HT-Z110

نظام المسرح المنزلي الرقمي

دليل المستخدم

صوّر الإمكانيات

شكرا لكم على شراء منتج سامسونج.
لاستلام أفضل الخدمة،
الرجاء تسجيل منتجكم في
www.samsung.com/global/register

SAMSUNG

SAMSUNG

Code No. AH68-02053N(0.0)

تحذيرات من أجل السلامة

المنتج من الليزر من الصف ١

تحذير

خطر الإصابة بالصدمات الكهربائية.
لا تفتح

تحذير :
لا تفتح الغطاء الخلفي لتجنب خطر الإصابة بالصدمات الكهربائية. لا يوجد أي جزء داخل الجهاز يمكنك تصليحه. الرجاء استدعاء الفني المختص بالخدمة.

استخدام أدوات الضوابط أو التحكمات أو القيام بالإجراءات في الحالات الغيرمبينة هنا قد يؤدي الى تعرضك الى الإشعاع الخطير.

تنبيه – تجنب التعرض لأشعة الليزر غير المرئية عند الفتح والتعشيق.

تشير هذه العلامة الى وجود الفولطية الخطرة التي تسبب الصدمات الكهربائية داخل الجهاز.

تلفت هذه العلامة انتباهك الى تعليمات التشغيل والصيانة الهامة الخاصة بالجهاز.

تحذير : لتجنب خطر الحريق أو الصدمات الكهربائية، لا تعرض هذا الجهاز للمطر أو الرطوبة.

تنبيه : لمنع الصدمات الكهربائية أدخل الريشة العريضة للقابس في الثقب العريض إدخالا تاما.

المنتج من الليزر من الصف ١

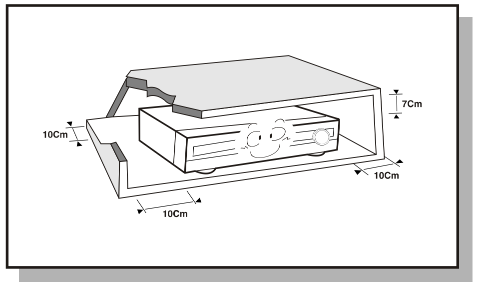
مشغّل القرص المدمج يدخل في صف المنتج من الليزر من الصف ١.

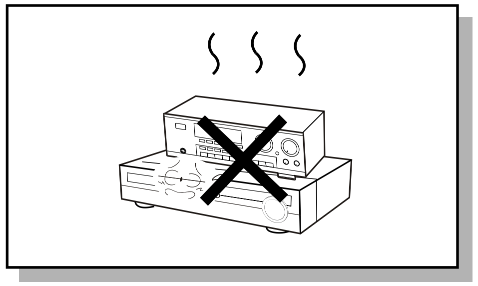
- لا بد من توصيل هذا الجهاز الى مخرج التيار المتناوب دائما باستخدام التأريض الواقي.
- لفصل الجهاز من الخط الرئيسي للكهرباء، لا بد من سحب القابس من مقبس الخط الرئيسي للكهرباء، ولذلك يجب أن يمكن تشغيل قابس الخط الرئيسي للكهرباء بسهولة.

[منظّمة القياسات العربية السعودية فقط]

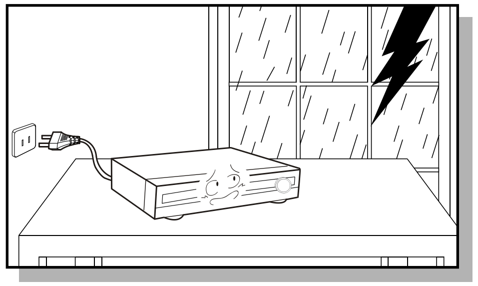
هذا الجهاز مناسب مع قابس 220 فلط تصدّق منظّمة القياسات العربية السعودية عليه. من الممكن أن يحصل الزبون على قابس 127 فلط تصدّق منظّمة القياسات العربية السعودية عليه من التاجر المحلي مجانا.

التحوطات

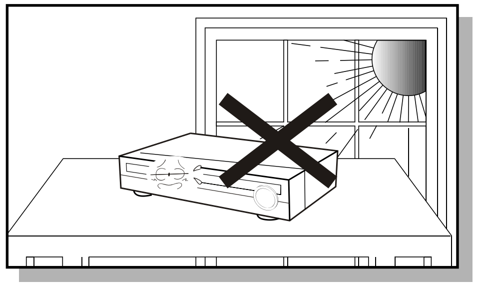




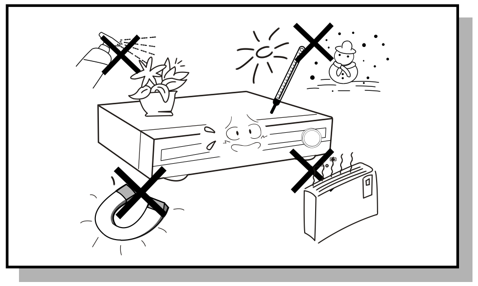
تأكد من أن الطاقة الكهربائية الرئيسية في منزلك تتوافق مع ما هو مشار اليه في بطاقة الهوية الملصقة الموجودة على اللوحة الخلفية للجهاز. قم بتركيب مشغّلك أفقيا، على قاعدة مناسبة (أثاث)، مع وجود مسافات كافية حوله بغرض التهوية (٣ ~ ٤ بوصات). كما تأكد من أن فتحات التهوية غير مغطاة. لا تضع أي شيء أو أجهزة ثقيلة على سطح المشغّل. ولا تضع المشغّل على مضخمات أو معدات أخرى قد ترتفع درجة حرارتها. قبل نقل المشغّل، تأكد من أن صينية القرص المدمج فارغة. تم تصميم هذا المشغّل للعمل باستمرار. تحويل مشغل DVD الى وضع الاستعداد لا يعني انفصال الطاقة الكهربائية عنه. من أجل فصل المشغّل بالكامل عن مخرج الطاقة الكهربائية الجداري، يجب أن يتم فصل قابس الطاقة الكهربائية، خاصة عند عدم استخدام المشغّل لمدة طويلة.



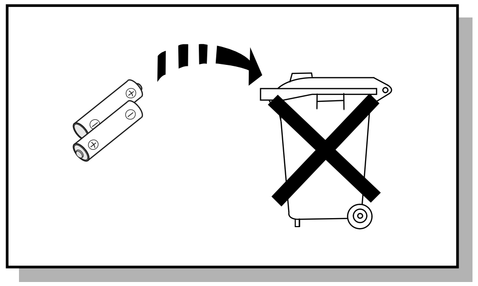
في حالة حدوث عواصف رعدية، افصل قابس الطاقة الكهربائية عن مخرج الطاقة الكهربائية الجداري.
زيادة معدل الفولطية بسبب البرق قد يضر بالجهاز.



لا تعرض الجهاز لأشعة الشمس المباشرة أو مصادر حرارة أخرى.
يسبب ذلك التسخين الزائد وسوء أداء الجهاز.



احفظ المشغّل بعيدا عن الرطوبة (قطرات الماء أو رشاشه ولا تضع أي شيء ممتلئ بالسوائل، مثل الزهرية، على المشغّل)، والتسخين الزائد (مثل المصطلى) أو معدات تسبب الحقل المغنطيسي أو الكهربائي (مثل مكبرات الصوت...) افصل كابل الطاقة الكهربائية من مخرج الطاقة الكهربائية الجداري اذا كان المشغّل في حالة سوء الأداء. هذا الجهاز غير مخصص لاغراض تجارية بل لاغراض منزلية فقط. استخدم هذا المنتج لاغراض شخصية فقط.
يحدث تكثف الماء اذا تم تخزين مشغّلك أو القرص المدمج في الجو البارد.
عند نقل المشغّل في الشتاء، انتظر حوالي ساعتين تقريبا حتى يصل الى درجة الحرارة للغرفة.



تحتوي البطارية المستعملة في هذا المنتج على مادة كيميائية مؤذية للبيئة.
لا ترمي هذه البطاريات في سلة القمامة المنزلية.

المميزات

تشغيل الأقراص المتعددة ومؤالف FM

يتميز موديل HT-Z110 بقدرة تشغيل الأقراص المتعددة من ضمن VIDEO-DVD، CD، MP3-CD، WMA-CD، DivX، CD-R/RW وDVD-R/RW مع مؤالف FM في مشغّل واحد بالغ التعقيد.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II هو شكل جديد لتقنية حل شفرات إشارة الصوت المتعدد القنوات التي تتحسن على أساس Dolby Pro Logic الموجودة.

DTS (أنظمة المسرح الرقمي)

DTS هي تصميم ضغط الصوت طورتها مؤسسة أنظمة المسرح الرقمية Digital Theater Systems Inc. تقدم صوت قناة ٥.١ بترددات كاملة.

وظيفة إيقاف شاشة التلفزيون

يعمل HT-Z110 آليا على لمعان وخفض لمعان شاشة التلفزيون بعد ٣ دقائق في وضع الإيقاف.

يعمل HT-Z110 على قفل نفسه آليا في وضع توفير الطاقة الكهربائية بعد ٢٠ دقيقة في وضع إيقاف شاشة التلفزيون.

وظيفة توفير الطاقة الكهربائية

يقوم HT-Z110 بإيقاف نفسه آليا بعد ٢٠ دقيقة في وضع الإيقاف أو التوقف المؤقت.

عرض شاشة التلفزيون المصنوع وفقا لطلب الزبون

يسمح لك HT-Z110 باختيار الصورة المفضلة لديك أثناء تشغيل JPEG، DVD، وضبطها كصورة خلفية للشاشة.

المحتويات

الاستعداد

تحذيرات من أجل السلامة ١
التحوطات ٢
المميزات ٣
ملاحظات حول الأقراص ٥
الوصف ٧

التوصيلات

توصيل مكبرات الصوت ١١
توصيل الفيديو الى التلفزيون ١٣
وظيفة P.SCAN (المسح التقدمي) ١٤
توصيل مكونات خارجية ١٥
توصيل هوائي FM ١٦

التشغيل

قبل استخدام نظام المسرح المنزلي ١٧
تشغيل القرص ١٨
تشغيل قرص مدمج - WMA-CD/MP3 .... ١٩
عرض معلومات القرص ٢١
تشغيل ملف غظآك ٢٢
تشغيل DivX ٢٣
فحص الوقت المتبقي ٢٥
التشغيل السريع/البطيء ٢٦
تخطي المناظر/الأغاني ٢٦
إعادة التشغيل ٢٧
إعادة التشغيل ايه–بي ٢٨
وظيفة الخطوة ٢٩
وظيفة الزاوية ٢٩
وظيفة الزوم (تكبير الشاشة) ٣٠
وظيفة المشاهدة السهلة ٣٠
اختيار لغة الأوديو ٣١
العنوان الفرعي ٣٢
الانتقال الى المنظر/الأغنية مباشرة ٣٣
استخدام قائمة القرصو ٣٤
استخدام قائمة العنوان ٣٤

الإعداد

ضبط اللغة ٣٥
ضبط نوع شاشة التلفزيون ٣٧
ضبط التحكم الأبوي (مستوى التقدير) ٣٩
ضبط كلمة المرور ٤٠
ضبط ورق الجدران ٤١
تسجيل (DivX (R ٤٣
ضبط وضع مكبر الصوت ٤٤
ضبط وقت التأجيل ٤٥
ضبط نبرة الاختبار ٤٧
ضبط DRC (ضغط النطاق الديناميكي) ٤٨
ضبط الأوديو ٤٩
إعداد تزامن الأوديو فيديو ٥١
وظيفة نطاق الصوت (DSP) / الموازن ٥٢
وضع Dolby Pro Logic II (دولبي المنطقي الاحترافي ٢) ٥٣
تأثير Dolby Pro Logic II (دولبي المنطقي الاحترافي ٢) ٥٤

تشغيل الراديو

الاستماع الى الراديو ٥٥
المحطات المسبقة الضبط ٥٦

الموضوعات المتنوعة الأخرى

الوظائف المريحة ٥٧
قبل طلب الخدمة ٥٩
تحوطات حول معالجة الأقراص وتخزينه ٦١
جدول رمز اللغة ٦٢
المواصفات ٦٣

ملاحظات حول الأقراص

يعطى **DVD (قرص الفيديو الرقمي)** صوتا وصورة ممتازة بفضل صوت دولبي الرقمي المحيط وتقنية ضغط فيديو MPEG-2. الآن يمكنك الاستمتاع بهذه التأثيرات الحقيقية في المنزل، مثلما انك في مسرح سينمائي أو صالة حفلة موسيقية.

1 ~ 6 تشفّر أجهزة تشغيل DVD والأقراص حسب المناطق. يجب أن تلائم الرموز المنطقية من أجل تشغيل القرص.
اذا لم تلائم الرموز، لن يتم تشغيل القرص.
يعرض رقم المنقطة لهذا الجهاز على اللوحة الخلفية للمشغّل.
(مشغّل DVD مع نفس الرمز المنطقي سيشغّل أقراص DVD التي تلصق رقعتها مع رموز منطقة الهوية.)

أقراص قابلة للاستعمال

أنواع الأقراص	الرموز	أنواع التسجيل	حجم القرص	وقت التشغيل على الحد الأقصى
DVD-VIDEO	DVD AUDIO/VIDEO	Audio + Video	١٢ سم	حوالي ٢٤٠ دقيقة (الوجه الواحد)
				حوالي ٤٨٠ دقيقة (الوجهان)
			٨ سم	حوالي ٨٠ دقيقة (الوجه الواحد)
				حوالي ١٦٠ دقيقة (الوجهان)
AUDIO-CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	Audio	١٢ سم	٧٤ دقيقة
			٨ سم	٢٠ دقيقة
Divx	DIVX	Audio + Video	١٢ سم	٧٤ دقيقة
			٨ سم	٢٠ دقيقة

لا تستخدم أنواع الأقراص التالية !

- لا يمكن تشغيل LD، CD-G، CD-I، CD-ROM وDVD-ROM في هذا المشغل.
  عند تشغل هذه الأقراص، تظهر رسالة "WRONG DISC FORMAT" على شاشة التلفزيون.
- قد لا تشغل أقراص DVD التي تشتريها في الخارج في هذا المشغل.
  عند تشغل هذه الأقراص، تظهر رسالة "WRONG REGION CODE." على شاشة التلفزيون.

حماية النسخ

- **تشفّر كثير من أقراص DVD من أجل منع النسخ. بسبب ذلك، يجب أن توصّل مشغّل DVD الى تلفزيونك بصورة مباشرة، ليس مع جهاز الفيديو. عند التوصيل مع جهاز الفيديو، توجد صورة مشوهة من أقراص DVD التي يمنع نسخها.**
- يتكامل هذا المنتج تقنية منع النسخ عن طريق طلب البراءات الأمريكية وحقوق الملكية الفكرية الأخرى التي تملك Macrovision Corporation ومالك الحقوق الآخرى. يجب أن يتم تفويض استخدام تقنية منع النسخ من قبل Macrovision Corporation، ويستعمل هذا الجهاز في المنزل ولغرض مشاهدة محددة فقط، عند الاستخدام لغرض آخر، يجب أن توافق Macrovision Corporation على ذلك. يمنع تفكيك الجهاز والهندسة العكسية.

تصميم تسجيل القرص

هذا المنتوج لا يدعم ملفات Secure (DRM) Media.

أقراص CD-R

- قد لا يتم تشغيل بعض أقراص CD-R اعتمادا على جهاز تسجيل القرص (مسجل القرص المدمج أو كومبيوتر شخصي) وحالة القرص.
- استخدم قرص CD-R بحجم ٦٥٠ ميغابيت/٧٤ دقيقة.
  لا تستخدم CD-R فوق ٧٠٠ ميغابيت/٨٠ دقيقة على قدر الإمكان لانه لا يمكن تشغيله.
- لا يمكن تشغيل بعضCD-RW (القابل لإعادة الكتابة).
- يمكن تشغيل أقراص CD-R فقط التي يتم "إغلاقها" بالكامل. اذا كان الجزء مغلقا إلا أن القرص ظل مفتوحا، لا يمكنك تشغيل القرص بالكامل.

أقراص CD-R MP3

- يمكن فقط تشغيل أقراص CD-R ذات ملفات MP3 ذات تصميم ISO 9660 أو Joliet.
- يجب أن تكون حروف اسم الملف لقرص MP3 ٨ حروف أو أقل في الطول و أن لا تحتوي على أي فراغ أو أشكال خاصة (. / = +).
- اذا كان اسم الملف كوريا، سوف يعرض الاسم على شاشة التلفزيون باللغة الكورية وسوف يتم عرض علامة * على شاشة العرض للوحدة الرئيسية.
- استخدم أقراص تم تسجيلها بنسبة بيانات مضغوطة/غير مضغوطة أكبر من Kbps 128.
- يمكن فقط تشغيل الملفات ذات تمديد ".mp3" و ".MP3".
- يمكن تشغيل القرص المتعدد الأجزاء المسجل على التعاقب. اذا كان هناك جزء فراغ في القرص المتعدد الأجزاء، يمكن للقرص التشغيل حتى جزء الفراغ.
- اذا لم يتم إغلاق القرص، سوف يستغرق طويلا من أجل بدء التشغيل ولن يتم تشغيل كل الملفات المسجلة.
- للملفات المشفرة بتصميم نسبة بيت متنوعة (Variable Bit Rate : VBR)، مثلا ملفات مشفرة بنسبة بيت منخفض ونسبة بيت مرتفع (مثلا، Kbps 32 ~ Kbps 320)، قد يتم حذف الصوت أثناء التشغيل.
- يمكن تشغيل ٥٠٠ مسار على الحد الأقصى لكل القرص المدمج.
- يمكن تشغيل ٣٠٠ مجلّد على الحد الأقصى لكل القرص المدمج.

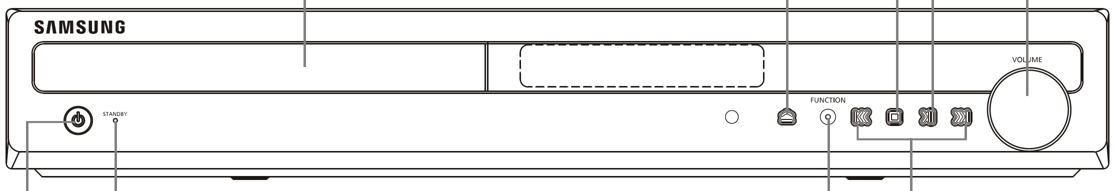
أقراص CD-R JPEG

- يمكن فقط تشغيل ملفات ذات تمديد ".jpeg" و".JPEG" .
- اذا لم يكن القرص مغلقا، سوف يستغرق وقتا أطول لبدء التشغيل وقد لا يمكن تشغيل كل الملفات التي تم تسجيلها .
- يمكن فقط تشغيل أقراص CD-R ذات ملفات JPEG بتصميم ISO 9660 أو Joliet.
- يجب أن تكون حروف اسم ملف قرص JPEG ٨ حروف أو أقل في الطول و أن لا تحتوي على أي فراغ أو علامات خاصة (. / = +).
- يمكن فقط تشغيل قرص متعدد الأجزاء مسجل بالتعاقب. اذا كان هناك جزء فراغ في القرص المتعدد الأجزاء، يمكن للقرص التشغيل حتى جزء الفراغ.
- يمكن تخزين ٩٫٩٩٩صورة كأقصى حد على قرص مدمج واحد.
- عند تشغيل قرص مدمج لـ Kodak/Fuji Picture، يمكن تشغيل ملفات JPEG في منحنى الصورة فقط.
- يستغرق تشغيل الاقراص المدمجة المرئية باستثناء Kodak/Fuji Picture وقتا أطول أو قد لا يتم تشغيلها البتة.

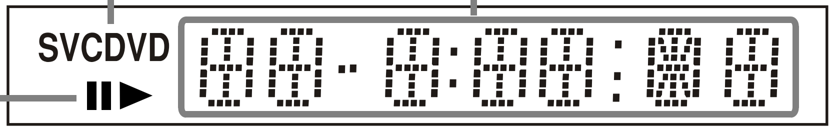
أقراص CD-R/RW DivX

- لأن هذا المنتوج يزود بتصاميم التشفير المعتمدة بواسطة DivX Networks, Inc فقط، قد لا يتم تشغيل ملف DivX المنتوج بواسطة المستخدم.
- لا يدعم البرنامج الذي يتم تحديثه بشكل تصاميم غير مدعومة.
  (مثال : QPEL، GMC، الحجم أكبر من 720 x 480 فيكسل، الخ)
- قد لا يتم تشغيل الأجزاء مع نسبة الإطار العالية أثناء تشغيل ملف DivX.
- للحصول على أكثر المعلمات حول التصاميم المعتمدة بواسطة DivX Networks, Inc، زر "www.divxnetworks.net".

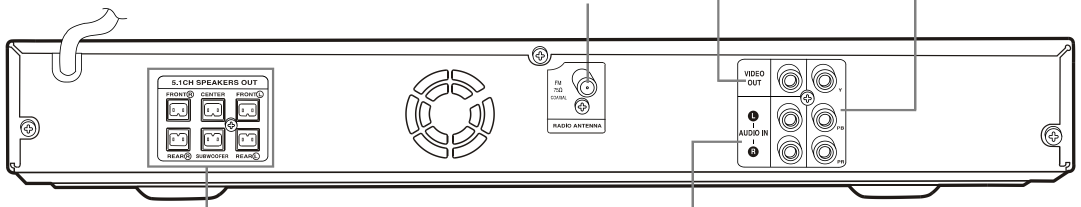
الوصف



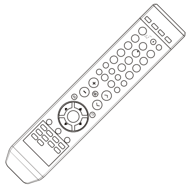
– عرض –

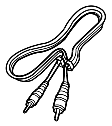


– اللوحة الخلفية –

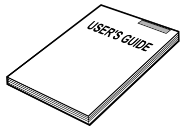


الملحقات والتوابع


جهاز التحكم عن بعد


كابل الصورة (الفيديو)

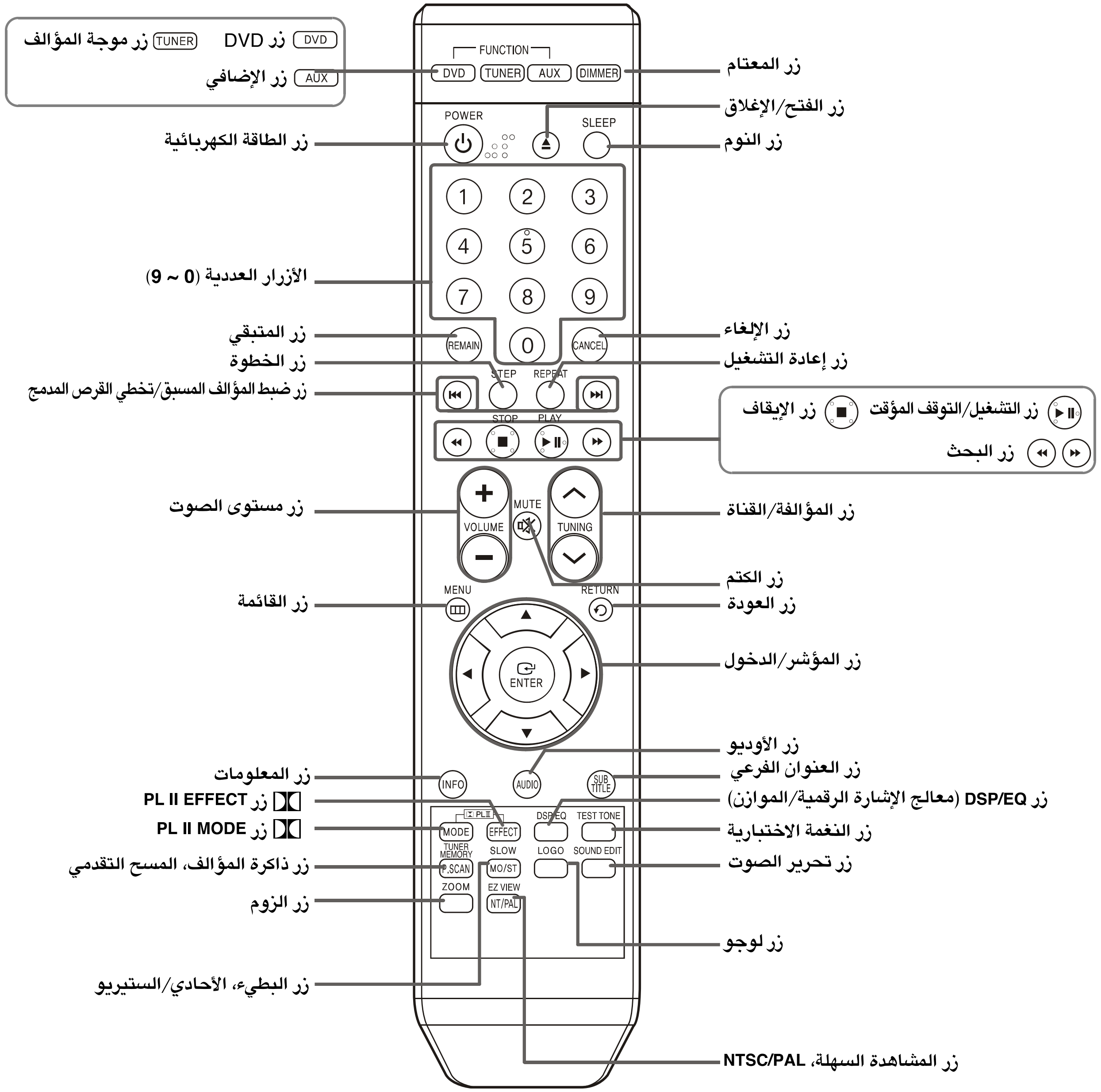
هوائي FM



دليل المستخدم

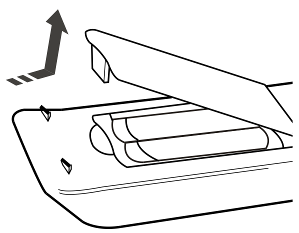
الوصف

– جهاز التحكم عن بعد –

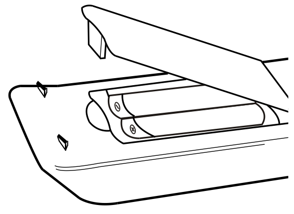


أدخل البطارية في جهاز التحكم عن بعد

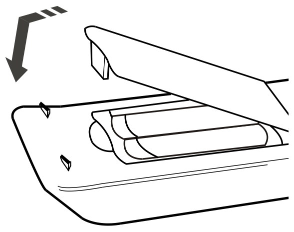
١ قم بإزالة غطاء البطارية على اللوحة الخلفية لجهاز التحكم عن بعد بالضغط عليه وانزلاقه باتجاه السهم.



٢ أدخل بطاريتين من نوع 1.5V AAA، مع الانتباه الى صحة موضع القضبين (+ و–).



٣ أعد غطاء البطارية الى المكان الأصلي.

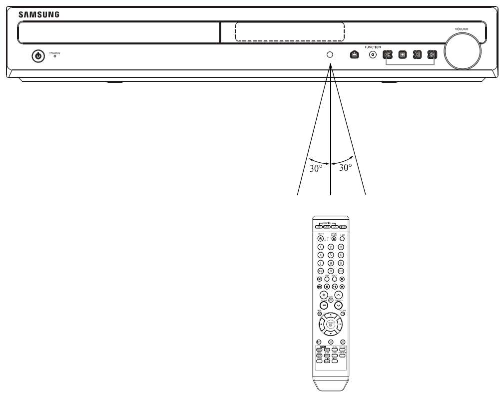


تحذير **اتبع التحوطات التالية من أجل تجنب تسرب أو تصدع الخلايا :**

- ضع البطاريات في جهاز التحكم عن بعد مع الانتباه لاتجاه القطبية : (+) مع (+) و(–) مع (–).
- استخدم نوع بطاريات صحيح. البطاريات التي تبدو متشابهة قد تختلف في الفولطية.
- قم دائما باستبدال كل البطاريات في وقت واحد.
- لا تعرض البطاريات الى السخونة أو الحرارة.

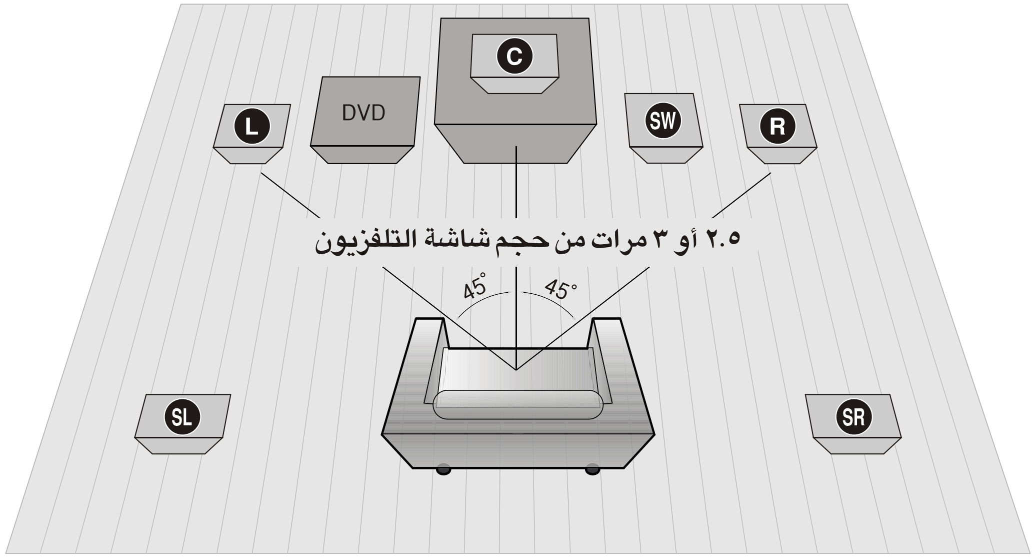
مدى التشغيل لجهاز التحكم عن بعد

يمكن استعمال جهاز التحكم عن بعد في مدى بحوالي ٢٣ قدما/٧ أمتار بخط مستقيم. يمكن أيضا تشغيله في زاوية أفقية حتى ٣٠ درجة من مستشعر جهاز التحكم عن بعد.



توصيل مكبرات الصوت

قبل نقل الجهاز أو تركيبه، تأكد من إيقاف الطاقة الكهربائية وفصل الوصلة الكهربائية.



مكان مشغّل DVD

- ضع المشغّل على حامل أو رف أو تحت حامل التلفزيون.

مكبرات الصوت الأمامية R L

- ضع مكبرات الصوت الأمامية أمام موقع استماعك، موجهة إلى الداخل (حوالي ٤٥ درجة).
- ضع مكبرات الصوت بطريقة يكون فيها ارتفاع مجهاز الترددات العالية في نفس الارتفاع أذنيك.
- رتّب الواجهة الأمامية لمكبرات الصوت مع الوجه الأمامي لمكبر الصوت المركزي أو ضعه أمام مكبر الصوت المركزي.

مكبر الصوت المركزي C

- من الأفضل أن تركبه في نفس الارتفاع مع مكبرات الصوت الأمامية.
- يمكنك أيضا أن تضعه فوق التلفزيون أو تحته مباشرة.

اختيار مكان الاستماع

يجب تحديد مكان الاستماع بحوالي ٢.٥ أو ٣ مرات من مسافة حجم شاشة التلفزيون من التلفزيون.

مثلا : لتلفزيون بحجم شاشة ٣٢" ٢ ~ ٢.٤ متر (٦ ~ ٨ أقدام)

لتلفزيون بحجم شاشة ٥٥" ٣.٥ ~ ٤ أمتار (١١ ~ ١٣ قدما)

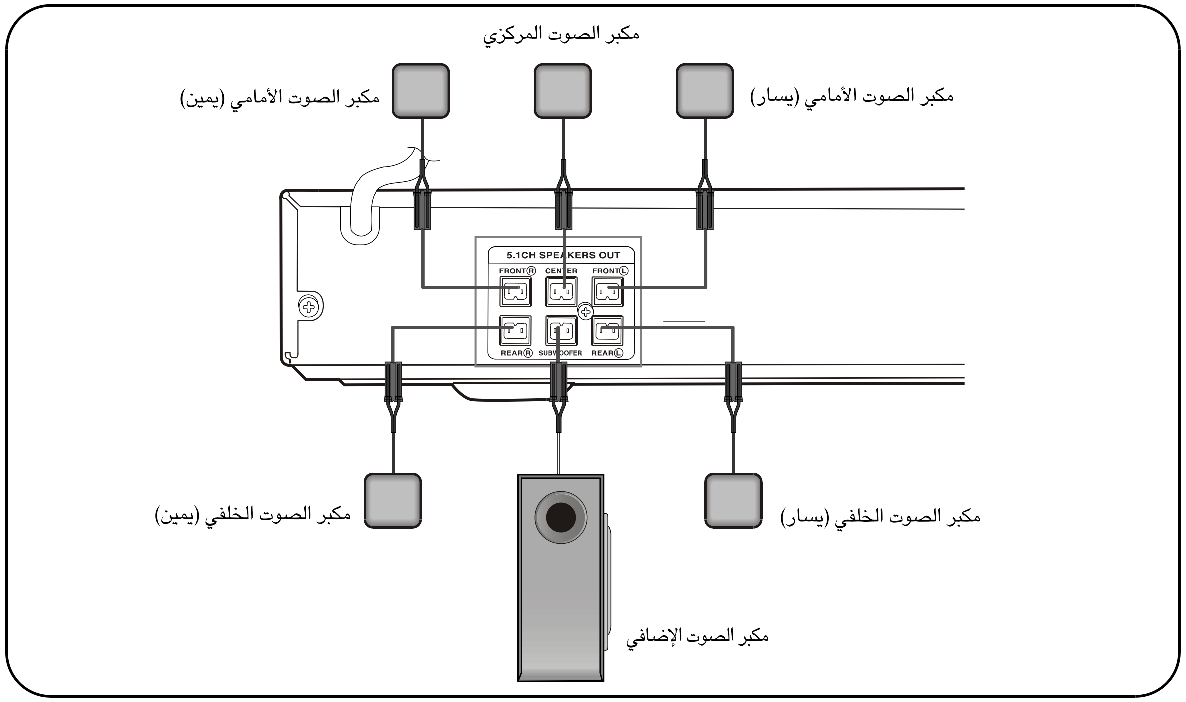
مكبرات الصوت الخلفية SR SL

- ضع مكبرات الصوت الخلفية خلف مكان استماعك.
- اذا لا يوجد مكان كاف، ضع مكبرات الصوت هذه لتتواجه مع بعضها البعض.
- ضعها على بعد بحوالي ٦٠ أو ٩٠ سم (٢ الى ٣ أقدام) أعلى أذنيك وواجهها الى اسفل قليلا.

* عكس مكبرات الصوت الأمامية والمركزية، تستعمل مكبرات الصوت الخلفية عموما من أجل التعامل مع تأثيرات الصوت ولا يتم إخراج الصوت منها في كل الأوقات.

مكبر الصوت الإضافي SW

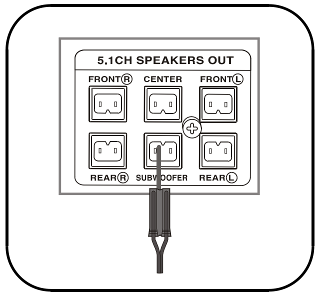
- مكبر الصوت الإضافي غير مهم نسبيا . ضعه في أي مكان كما تريد.



اللوحة الخلفية للوحدة الرئيسية

صل القابس المناسب الى اللوحة الحلفية لمشغّل DVD.

- تأكد من أن ألوان أطراف مكبر الصوت تلائم ألوان قابسات التوصيل.



تحذير

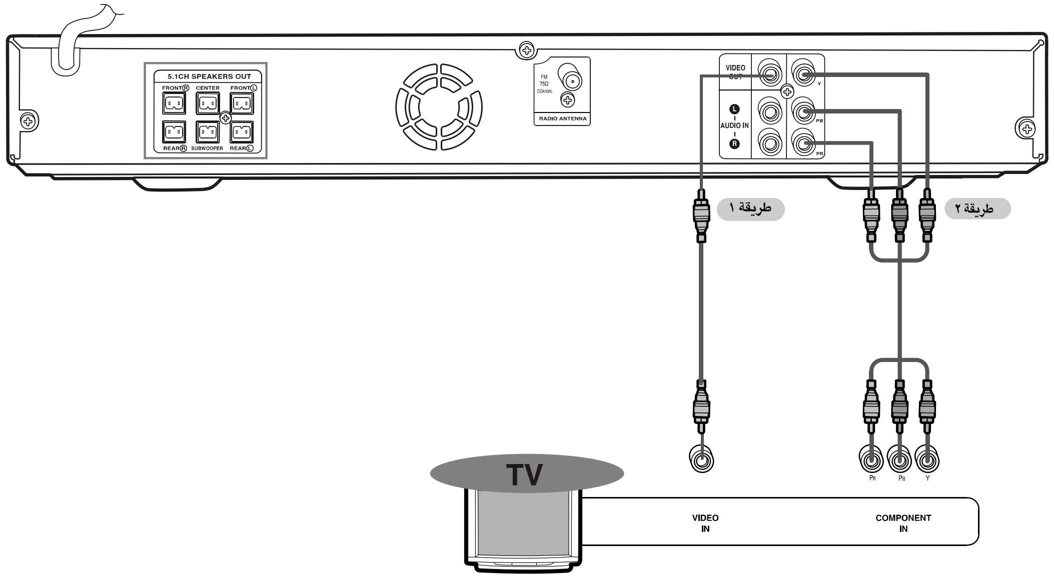
- لا تترك الأطفال لاعبين مع مكبرات الصوت أو في مكان قريب من مكبرات الصوت. قد يصيبون بالجرح عندما يسقط مكبر الصوت.

ملاحظة

- اذا وضعت مكبر الصوت في مكان قريب من التلفزيون، قد يكون تشوه لون الشاشة بسبب المجال المغنطيسي الناتج عن مكبر الصوت. اذا حدث ذلك، ضع مكبر الصوت في مكان بعيد عن التلفزيون.

توصيل الفيديو الى التلفزيون

اختر أحد من الطريقات الثلاث للتوصيل الى التلفزيون.



طريقة ١ الفيديو المركب .... نوعية جيدة

صل كابل الفيديو المزود من قابس VIDEO OUT على اللوحة الخلفية للنظام الى قابس VIDEO IN على تلفزيونك.

طريقة ٢ الفيديو المكوّن (المسح التقدمي) ....أفضل النوعية

اذا كان تلفزيونك مزودا بمدخل فيديو المكون، صل كابل الفيديو المكون (غير مزود) من مقابس Pr ،Pb وY على اللوحة الخلفية للنظام الى المقابس المناسبة على تلفزيونك.

وظيفة P.SCAN (المسح التقدمي)

بخلاف Interlace.SCAN (المسح المتشابك) العادي الذي يتعاقب فيه نطاقي معلومات الصورة من أجل إنتاج الصورة الكاملة (خطوط المسح الوترية، بعد ذلك خطوط المسح الشفعية)، Progressive.SCAN (المسح التقدمي) يستخدم نطاق المعلومات الواحد (كل الخطوط تعرض بمرة واحدة) من أجل إنتاج الصورة الواضحة والمفصلة دون خطوط المسح المرئية.

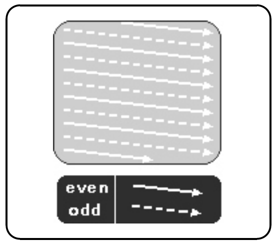
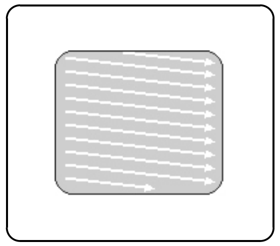
١ اضغط على زر STOP (الإيقاف).

- اذا تم تشغيل القرص، اضغط على زر **STOP**(الإيقاف) مرتين حتى تعرض كلمة "STOP" على شاشة العرض.

٢ اضغط وامسك زر P.SCAN(المسح التقدمي) الموجود على جهاز التحكم عن بعد لمدة أكبر من ٥ ثوان.

- سوف يتم اختيار "المسح التقدمي" و"المسح المتشابك" على التعاقب عند ضغط الزر ومسكه لمدة أكبر من ٥ ثوان.
- عندما تختار P.SCAN(المسح التقدمي)، سوف يتم عرض "P.SCAN" على شاشة العرض.
- من أجل ضبط وضع المسح التقدمي لأقراص DivX، اضغط على زر **P.SCAN**(المسح التقدمي) الموجود على جهاز التحكم عن بعد لمدة أكبر من 5 ثوان دون قرص في الوحدة (يتم عرض "NO DISC" على شاشة العرض)، وبعد ذلك حمّل قرص DivX وشغّله.

ما هو المسح المتقدم (أو غيرالمتشابك)؟

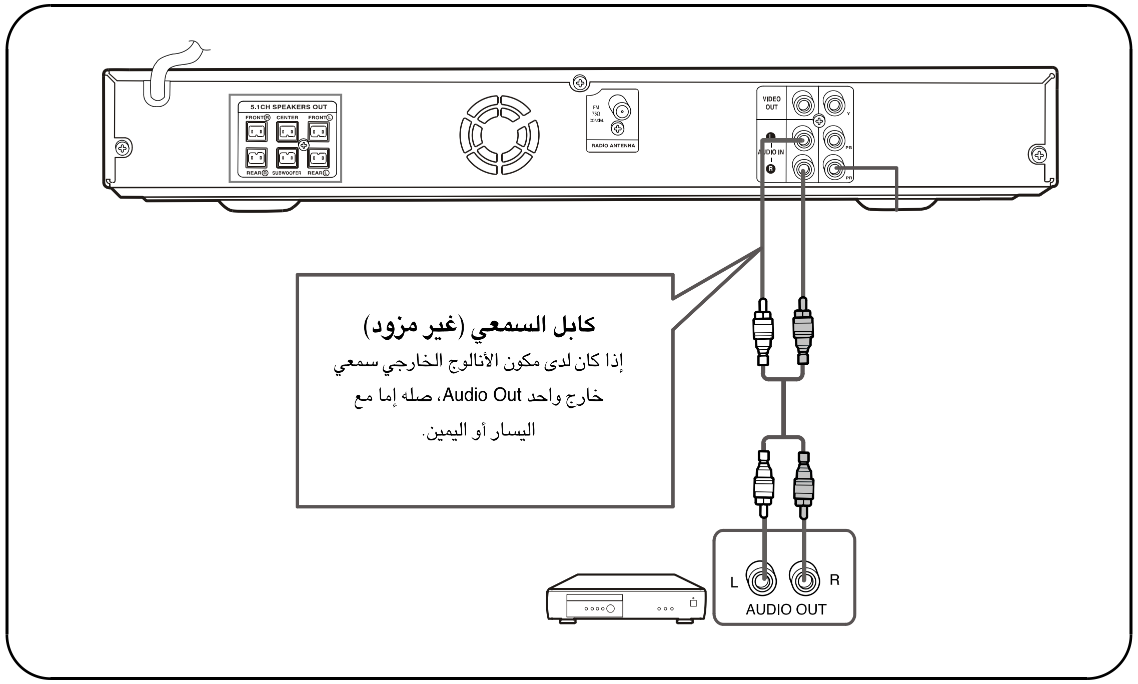
المسح المتشابك (صورة واحدة = نطاقان)	المسح التقدمي (صورة كاملة)
	
في الفيديو بالمسح المتشابك، الصورة تتكون من النطاقين المتشابكين (الوتري والشفعي)، وكل نطاق يحتوي على الخطوط الأفقية في الصورة. يتم عرض النطاق الوتري للخطوط المتعاقبة أولا، وبعد ذلك يتم عرض النطاق الشفعي من أجل امتلاء الفجوة المتعاقبة بسبب النطاق الوتري لتشكيل الصورة الواحدة. الصورة الواحدة، التي تم عرضها كل ١/٣٠ ثانية، تحتوي على نطاقين متشابكين، ولذلك يتم عرض النطاق الـ ٦٠ الكلي كل ١/٦٠ ثانية . تقصد طريقة المسح المتشابك للإقباض على شيء ثابت.	طريقة المسح التقدمي تمسح الصورة الكاملة الواحدة للفيديو بشكل متتال على الشاشة خطا فخطا. يتم رسم الصورة الكاملة مرة واحدة، بخلاف المسح المتشاكب الذي يتم عرض صورة الفيديو بشكل متسلسل. طريقة المسح التقدمي مفيدة لأشياء متحركة.

ملاحظة • اعتمادا على الماركة والموديل للتلفزيون الخاص بك، قد لا تعمل هذه الوظيفة.

توصيل مكونات خارجية

توصيل مكون أنالوج خارجي

مثال : أجهزة الإشارة الأنالوجية المكونة مثل جهاز الفيديو أو التلفزيون.

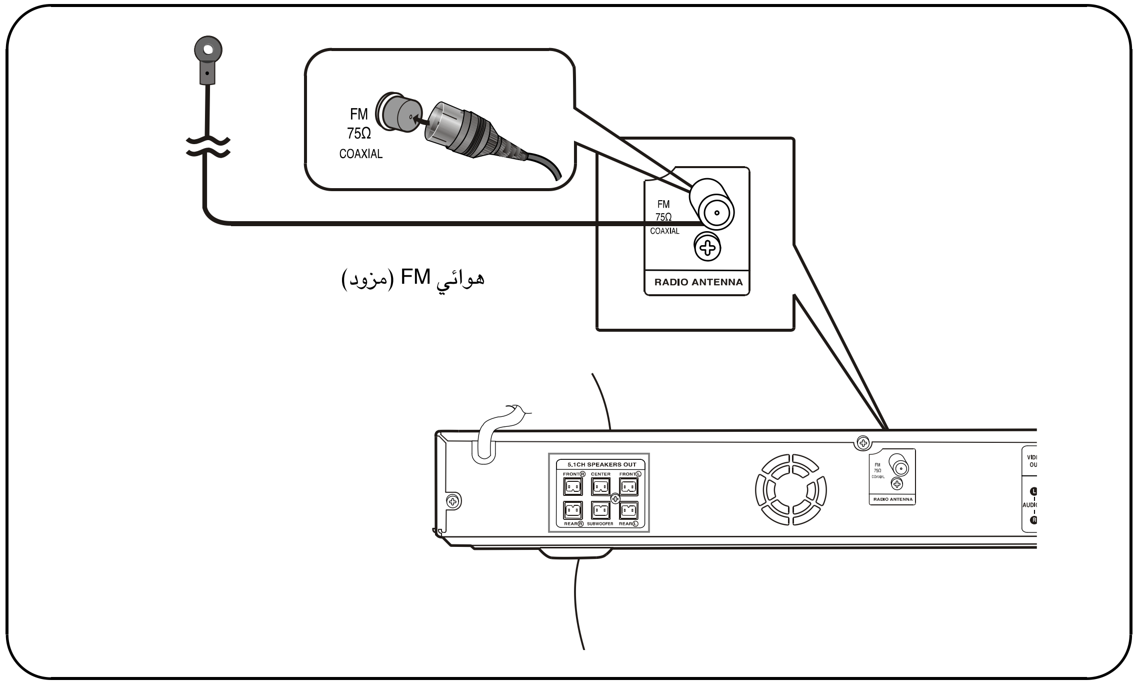


١ صل AUX In(الأوديو) على نظام المسرح المنزلي الى Audio Out على المكون الأنالوجي الخارجي.
- تأكد من توافق ألوان الموصلات.

٢ اضغط على زر **AUX** على جهاز التحكم عن بعد لاختيار دخل "**AUX**".
- يمكن لك أيضا استخدام زر **FUNCTION** (الوظيفة) الموجود على الوحدة الرئيسية.
  يتحول الوضع كما يلي : FM ← DVD/CD ← AUX

ملاحظة
- يمكنك توصيل قابس Video Output(خرج الصورة) على جهاز الفيديو الخاص بك، وصل قابس Output Audio(خرج الصوت) على جهاز الفيديو الى هذا المنتوج.

توصيل هوائي FM



١ صل هوائي **FM** المزود الى طرف **FM 75 COAXIAL.**

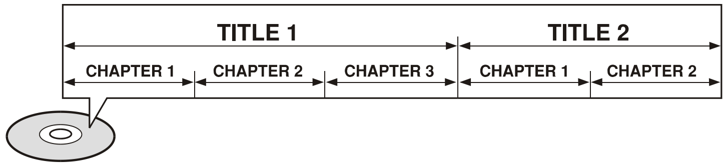
٢ قم بنقل سلك الهوائي ببطء حتى تبحث عن موقع الاستقبال حسن فيه، وبعد ذلك ثبّته في جدار أو سطح ثابت آخر.

ملاحظة
- لا تستقبل هذه الوحدة بث AM.

مصطلحات القرص

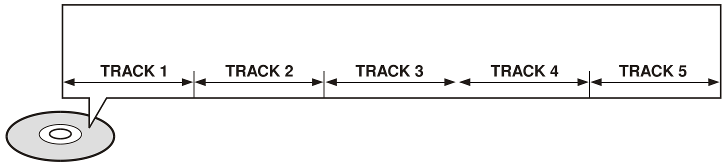
العناوين والفصول (DVD-VIDEO)

• ينقسم DVD-video الى أجزاء كبيرة عديدة تسمى بـ "العناوين" وأجزاء أصغر تسمى بـ "الفصول".
تعيّن الأرقام على هذه الأجزاء.
تسمى هذه الأرقم بـ "أرقام العنوان" و"أرقام الفصل".



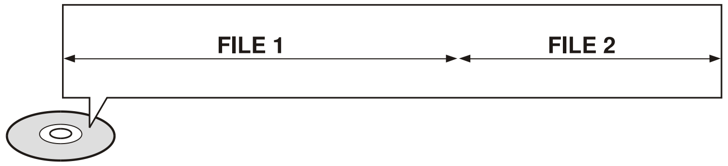
المسارات (الفيديو والأقراص المدمجة الموسيقية)

• تنقسم أقراص الفيديو والموسيقى الى أجزاء تسمى بـ "المسارات".
تعيّن الأرقام على هذه الأجزاء. تسمى هذه الأرقام بـ "أرقام المسار".



الملفات (DivX)

• تنقسم DivX الى أجزاء تسمى بـ "الملفات".
تعيّن الأرقام على هذه الأجزاء. تسمى هذه الأرقام بـ "أرقام الملف".



ملاحظة

• **في هذا الدليل، التعليمات مع علامة "DVD (DVD)" قابلة لاستعمال أقراص DVD-VIDEO و DVD-R/RW.**
عندما يذكر نوع DVD خاص، توجد العلامة الأخرى بانفصال.
• اعتمادا على محتويات القرص، قد تختلف الشاشة الابتدائية.

تشغيل القرص

١ اضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) لفتح صينية القرص.

٢ أحمل القرص.
• ضع قرصا في الصينية مع مراعاة أن تترك العلامة على وجه القرص الى أعلى.

٣ أغلق الحجيرة بواسطة الضغط على زر **OPEN/CLOSE**(الفتح/الإغلاق) مرة ثانية.

DVD CD

• يبدأ التشغيل أوتوماتيكيا.

لإيقاف التشغيل، اضغط على زر STOP (الإيقاف) أثناء التشغيل.

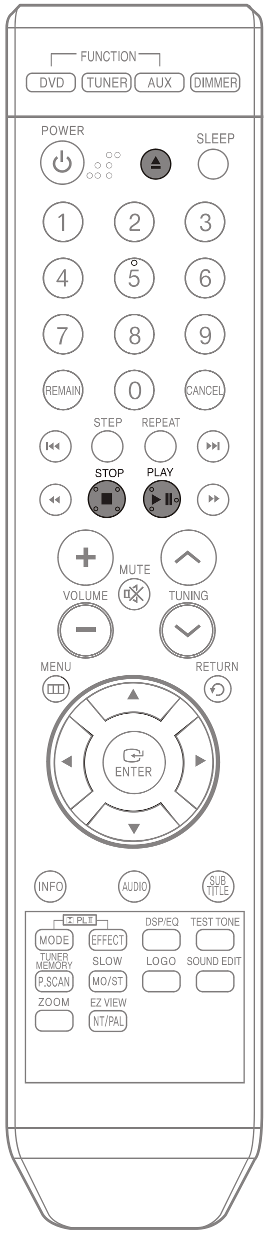
• عندما تضغط على هذا الزر مرة واحدة، يتم عرض "PRESS PLAY" (اضغط على زر التشغيل) سوف يخزن موقع الإيقاف في الذاكرة. عندما تضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت) (▶II) أو زر **ENTER** (الدخول)، يرجع التشغيل من موقع الإيقاف. (تعمل هذه الوظيفة مع أقراص DVD فقط.)
• عندما تضغط على هذا الزر مرتين، يتم عرض "STOP" (الإيقاف)، وعندما تضغط على زر **PAUSE/PLAY** (التشغيل/التوقف المؤقت) (▶II)، يبدأ التشغيل من البداية.

لتوقف التشغيل مؤقتا، اضغط على زر PLAY/PAUSE (التشغيل/التوقف المؤقت)أثناء التشغيل.

• للرجوع الى التشغيل، اضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت)(▶II)مرة ثانية.

اختيار تصميم الفيديو

اضغط وامسك زر **NT/PAL** الموجود على جهاز التحكم عن بعد لمدة أكبر من ٥ ثوان أثناء إيقاف الطاقة الكهربائية.
• يتم ضبط تصميم الفيديو على "PAL" تصميم المصنع.
• سوف يتم عرض "NTSC" أو "PAL" على شاشة العرض.
وفي هذه الحالة، اضغط على زر **NT/PAL** بالإيجاز لاختيار بين "NTSC" و"PAL".
• يختلف قياس تصميم الفيديو على حسب الدولة.
• للتشغيل العادي، يجب أن يتوافق تصميم الفيديو للقرص مع تصميم الفيديو للتلفزيون الخاص بك.



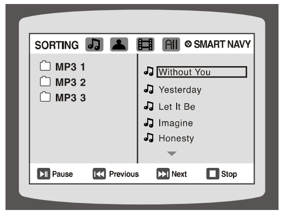
ملاحظة

• اعتمادا على محتويات القرص، قد تظهر الشاشة الأولية بشكل مختلف.

يمكن تشغيل الأقراص المدمجة للبيانات (CD-ROM، CD-R، CD-RW) التي تشفر بتصميم WMA/MP3.

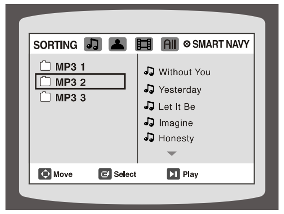
١ اضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) لفتح صينية القرص وبعد ذلك أحمل قرص مدمج – MP3.

- سوف تظهر شاشة قائمة WMA/MP3 وسوف يبدأ التشغيل.
- شكل القائمة يعتمد على قائمة قرص WMA/MP3.
- لا يمكن تشغيل ملفات WMA-DRM.



٢ في وضع الإيقاف، استخدم أزرار ▼، ▲، ▶، ◀ من أجل اختيار الألبوم وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

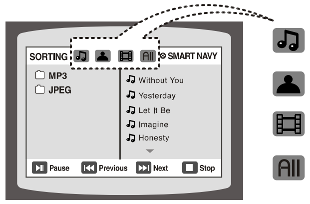
- استخدم ▼ ، ▲ لاختيار المسار.



لتشغيل ايقون الملفات في الشاشة

اضغط على زر▼، ▲، ▶، ◀ عندما تكون في وضع الإيقاف واختر الايقون المطلوب من الجزء العلوي للقائمة.

- لتشغيل ملفات الموسيقى فقط، اختر ايقون ♫ .
- لمشاهدة ملفات الصورة فقط، اختر ايقون ▲ .
- لمشاهدة ملفات الفيلم فقط، اختر ايقون ▤ .
- لاختيار كل الملفات، اختر ايقون All .



- ايقون ملف الموسيقى
- ايقون ملف الصورة
- ايقون ملف الفيلم
- ايقون كل الملفات

٣ لتغيير الألبوم، استخدم أزرار ▼، ▲، ▶، ◀ من أجل اختيار الألبوم الاخر في وضع الإيقاف، وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- من أجل اختيار الألبوم الاخر والمسار، قم بتكرير خطوتين ٢ و٣ أعلاه.

٤ اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) من أجل إيقاف التشغيل.

ملاحظة
- اعتمادا على وضع التسجيل، قد لا تعمل بعض أقراص WMA-CD/MP3.
- تختلف قائمة المحتويات لقرص مدمج – MP3 طبقا لتصميم مسار MP3 المسجلة على القرص.

التشغيل

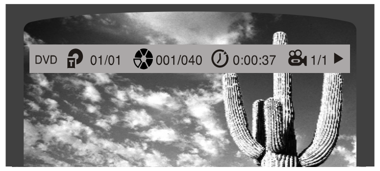
عرض معلومات القرص

يمكنك مشاهدة معلومات التشغيل حول القرص على شاشة التلفزيون.

اضغط على زر **INFO** (المعلومات).

• كلما تضغط على هذا الزر، يتغير العرض كما يلي :

DVD



يتلاشى عرض المعومات من الشاشة.

CD

يتلاشى عرض المعومات من الشاشة.

JPEG DivX MP3

يتلاشى عرض المعومات من الشاشة.

• **يظهر رمز ✋ على شاشة التلفزيون!**
اذا ظهر هذا الرمز على شاشة التلفزيون عندما تضغط على الأزرار، هذا التشغيل غير متوفر في القرص المدمج المشغَل الآن.

• **ما هو عنوان؟**
فيلم محتوي في قرص DVD-VIDEO.

• **ما هو فصل؟**
كل عنوان على قرص DVD ينقسم الى أجزاء صغيرة عديدة تسمى بـ " فصول".

• **ما هو المسار (الملف)؟**
جزء من الصورة أو ملف موسيقى مسجل على CD(القرص المدمج) أو قرص مدمج MP3.

ملاحظة

• يختلف عرض معلومات قرص اعتمادا على القرص.

• يمكنك أيضا اختيار DTS، DOLBY DIGITAL، أو PRO LOGIC اعتمادا على القرص.

عرض الشاشة

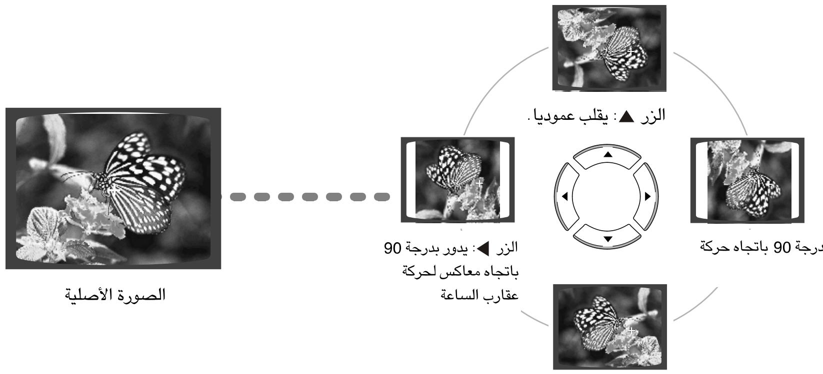
DVD	عرض DVD
CD	عرض CD
	عرض العنوان
	عرض الفصل
	عرض المسار (الملف)
	عرض وقت الانقضاء
	عرض إعادة التشغيل
	عرض لغة الأوديو
	عرض العنوان الفرعي
LR	عرض الستيريو (اليسار/اليمين)
DOLBY DIGITAL	عرض DOLBY DIGITAL (دولبي الرقمي)
	عرض الزاوية

تشغيل ملف غظآك JPEG

يمكن تخزين الصور التي تم التقاطها عن طريق كاميرا رقمية أو كاميرا فيديو، أو ملفات JPEG على الكمبيوتر الشخصي في القرص المدمج ويمكن تشغيلها بواسطة نظام المسرح المنزلي.

وظيفة الدوران/الانقلاب

اضغط على أزرار المؤشر ▶ ، ◀ ، ▼ ، ▲ أثناء التشغيل



ملاحظة

• أكبر الحجم المدعوم في هذا المنتوج 5120 X 3480(أو 19.0 م فيكسل) لملفات JPEG القياسية و 2048 X 1536(أو 3.0 م فيكسل) لملفات الصور التقدمية.

تشغيل DivX

الوظائف في هذه الصفحة تطبق على تشغيل قرص DIVX.

التخطي الى الأمام/الخلف

أثناء التشغيل، اضغط على زر ⏮,⏭ .

- ارجع الى الملف التالي كلما تضغط على زر ⏭ ، اذا كان هناك أكبر من ملفين في القرص.
- ارجع الى الملف السابق كلما تضغط على زر ⏮ ، اذا كان هناك أكبر من ملفين في القرص.

التشغيل السريع

لتشغيل القرص بسرعة أسرع، اضغط وامسك ⏪ ، ⏩ أثناء التشغيل.

- كلما تضغط وتمسك أي زر منهما، سوف تتغير سرعة التشغيل كما يلي :

X٢ ← X٤ ← X٨ ← X٣٢ ← عادي

وظيفة التخطي بـ ٥ دقائق

أثناء التشغيل، اضغط على زر ◀ ، ▶.

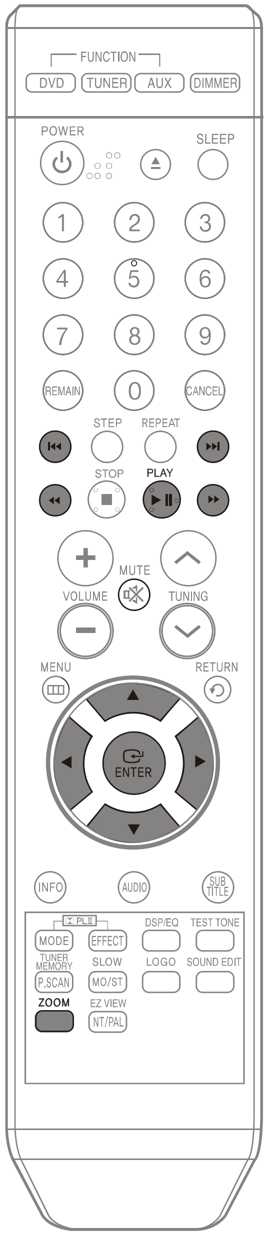
- ارجع الى الشاشة بعد حوالي ٥ دقائق كلما تضغط على زر ▶ .
- ارجع الى الشاشة قبل حوالي ٥ دقائق كلما تضغط على زر ◀ .

وظيفة الزوم

١ اضغط على زر ZOOM (الزوم).

٢ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲، ▶، ◀ من أجل الانتقال الى المنطقة التي تريد تكبيرها.

- كلما تضغط على هذا الزر، يتحول خيارك بين "ZOOM X2" و"ZOOM OFF".



ملاحظة

- يمكن تزويم ملف DiVX في وضع ZOOM X2 فقط.
- ملفات DivX تملك تمديد ملف Avi. لكن كل ملفات Avi. ليست ملفات DivX ولذلك كل ملفات Avi. ليست قابلة للتشغيل في هذه الوحدة.

عرض العنوان الفرعي

اضغط على زر SUBTITLE (العنوان الفرعي).

- كلما تضغط على هذا الزر سوف يتحول خيارك بين "SUBTITLE ON" (١/١، ١/٢...) و"SUBTITLE OFF" .
- اذا كان هناك عنوان فرعي واحد فقط في القرص، سوف يتم التشغيل أوتوماتيكيا .
- انظر رقم ٢(وظيفة عنوان الصورة) أدناه للتفاصيل حول كيفية استعمال العنوان الفرعي مع أقراص DIVX.

عرض الأوديو

اضغط على زر AUDIO (الأوديو).

- اذا كانت هناك مسارت صوتية متعددة على القرص، يمكنك التحول في ما بين المسارات.
- كلما تضغط على هذا الزر، سوف يتحول اختيارك بين "AUDIO ON" (١/١، ١/٢...) و " ✋ ".

ملاحظة

- يتم عرض " ✋ " عندما تكون مادة صوتية مدعومة في القرص.

DivX (اكسبريس فيديو الانترنت الرقمي)

DivX هو شكل تصميم ملف الفيديو الذي تقدّمه شركة Microsoft على أساس MPEG4 من أجل التزويد ببيانات الأوديو والفيديو على الانترنت في الوقت الحقيقي.

يتسخدم MPEG4 لتشفير الفيديو ويستخدم MP3 لتشفير الأوديو ولذلك يمكن للمستخدمين مشاهدة الفيلم مع الاستمتاع بالصوت والصور لنفس نوعية DVD.

١. التصاميم المدعومة

- هذا المنتوج يزود بتصاميم الوسط التالية فقط. اذا لم تناسب تصاميم الصورة والصوت في وقت واحد، يواجه المستخدم مشكلة مثل صورة مشوهة أو عدم وجود الصوت.

• تصاميم الفيديو المدعومة

التصميم	AVI	WMA
الإصدار المدعوم	DivX3.11~5.1	V1/V2/V3/V7

• تصميم الأوديو المدعوم

التصميم	MP3	WMA	AC3	DTS
سرعة البتات	80~384Kbps	56~128Kbps	128~384Kbps	N/A
تعيين الترددات	44.1khz		44.1/48khz	N/A

- تدعم ملفات DivX، المحتوية على ملفات الصوت والصورة، المنتوجة بتصميم DTS حتى 6 Mbps فقط.
- تدعم نسبة الامتداد : بالرغم من أن حلول DivX المصنعي 640 X 480 فيكسل (4:3)، يدعم هذا المنتوج حتى 720 X 480 فيمسل (16:9). لن يدعم حجم شاشة التلفزيون أكبر من 800.
- تدعم عندما تشغّل القرص الذي تردد التعيين له أكبر من 48 khz أو 320 kbps، قد تواجه اهتزاز الصور على الشاشة أثناء التشغيل.

٢. عنوان الصورة المتعلق

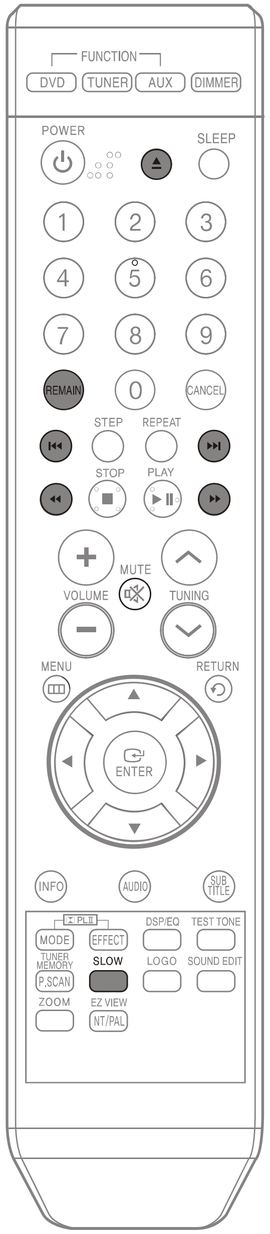
- لاستخدام وظيفة عنوان الصورة، احفظ ملف عنوان الصورة (smi.*) في نفس الملف مثل ملف وسط DivX (AVI.*) في نفس المجلّد.

مثال. روت (أصل) Samsung _Buletek_007CD1 avi.
Samsung _Buletek_007CD1 smi.

- يمكن استعمال حتى ٦٠ حرف أبجدي رقمي أو ٣٠ حرف اسيوي شرقي (٢ بيت حروف مثل كوري وصيني) لإسم الملف.

التشغيل

فحص الوقت المتبقي



اضغط على زر REMAIN (المتبقي).

- لفحص كل الوقت والوقت المتبقي للعنوان أو الفصل المشغل.

كلما تضغط على زر REMAIN (المتبقي)

DVD-VIDEO

- TITLE ELAPSED
- TITLE REMAIN
- CHAPTER ELAPSED
- CHAPTER REMAIN

CD

- TRACK ELAPSED
- TRACK REMAIN
- TOTAL ELAPSED
- TOTAL REMAIN

MP3

- TRACK REMAIN
- TRACK ELAPSED

التشغيل السريع/البطيء

التشغيل السريع

DVD CD MP3

اضغط على ◄◄ ,►► .

- كلما تمسك هذا الزر أثناء التشغيل، تتحول سرعة التشغيل كما يلي :

►►
- ►► 2 X
- ►► 4 X
- ►► 8 X
- ►► 32 X
- ► PLAY

◄◄
- ◄◄ 2 X
- ◄◄ 4 X
- ◄◄ 8 X
- ◄◄ 32 X
- ► PLAY

ملاحظة

- أثناء تشغيل القرص المدمج أو قرص مدمج MP3 — ، يخرج الصوت بسرعة X2 فقط، ولا يخرج بسرعات X4، X8، و X32.

التشغيل البطيء

اضغط على زر SLOW (البطيء).

- كلما تضغط على هذا الزر أثناء التشغيل، تتغير سرعة التشغيل كما يلي :

DivX
- 1/2
- 1/4
- 1/8
- PLAY

DVD
- 1/2
- 1/4
- 1/8
- 1/2
- 1/4
- 1/8
- PLAY

ملاحظة

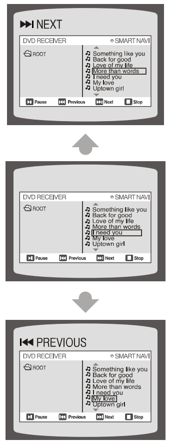
- لا يخرج الصوت أثناء التشغيل البطيء وتشغيل حركة الخطوة.
- لا تعمل التشغيل المرجع البطيء مع القرص المدمج المرئي و DivX.

تخطي المناظر/الأغاني

اضغط على ◄◄| ,|►► .

- كلما تضغط بإيجاز على هذا الزر أثناء التشغيل، سوف يتم تشغيل الفصل، المسار، او الدليل (الملف) السابق أو التالي.
- لكن، لا يمكنك تخطي الفصول بالتتابع.

MP3



DVD

التشغيل

إعادة التشغيل

يمكنك تشغيل فصل، عنوان، مسار (أغنية)، أو دليل (ملف MP3) باستمرار باستخدام وظيفة إعادة التشغيل.

DVD CD MP3 JPEG

اضغط على زر **REPEAT** (إعادة التشغيل).

• كلما تضغط على هذا الزر أثناء التشغيل، يتغير وضع إعادة التشغيل كما يلي :

DVD-VIDEO

REPEAT : CHAPTER → REPEAT : TITLE → REPEAT : OFF

CD

REPEAT : TRACK → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF

MP3 JPEG

REPEAT : RANDOM → REPEAT : TRACK → REPEAT : DIR → REPEAT : DISC → REPEAT : OFF

اختيارات إعادة التشغيل

CHAPTER (الفصل)
يشغّل الفصل المختار باستمرار.

TITLE (العنوان)
يشغّل العنوان المختار باستمرار.

RANDOM (العشوائي)
يشغّل المسارات بالترتيب العشوائي. (قد يمكن تشغيل المسار الذي تم تشغيله سابقا مرة ثانية.)

TRACK (المسار)
يشغّل المسار المختار باستمرار.

DIR (الدليل)
يتم تشغيل كل المسارات في المجلد المختار باستمرار.

DISC (القرص)
يشغّل القرص كله باستمرار.

OFF (الإيقاف)
تلغى إعادة التشغيل

لاختيار وضع إعادة التشغيل في شاشة معلومات القرص

١ اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.

٢ اضغط على زر المؤشر ▶ للانتقال الى عرض REPEAT PLAYBACK (⟲) (إعادة التشغيل).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ لاختيار وضع Repeat Playback (إعادة التشغيل) المطلوب.

٤ اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

DVD

DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 ⟲ OFF → ⟲ A‑ → ⟲ CHAP → ⟲ TITL

CD

VCD 02/02 LR ⟲ OFF → ⟲ A‑ → ⟲ TRACK → ⟲ DISC

* لأقراص MP3 وJPEG، لا يمكن اختيار إعادة التشغيل من شاشة عرض المعلومات.

إعادة التشغيل ايه-بي

يمكنك تشغيل الجزء المعين لـ DVD باستمرار.

DVD

١ اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.

• للقرص المدمج المرئي، اضغط على زر **INFO**(المعلومات) مرة واحدة.

DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 ⟲ OFF

٢ اضغط على زر المؤشر ▶ للانتقال الى عرض REPEAT PLAYBACK (⟲)(إعادة التشغيل).

DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 ⟲ OFF

٣ اضغط على زر المؤشر ▼، ▲ لاختيار "ايه – " وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول) في بداية القطعة المطلوبة.

• عندما تضغط على زر **ENTER** (الدخول)، سوف يتم تخزين الموقع المختار في الذاكرة.

DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 ⟲ A -

DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 ⟲ A -?

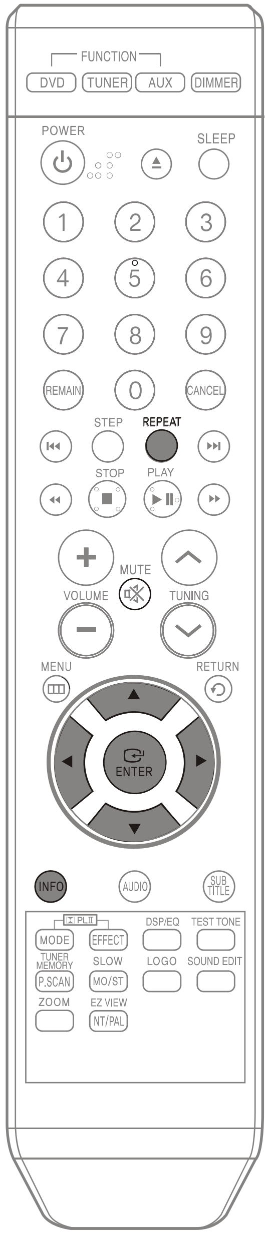
REPEAT : A—

٤ اضغط على زر **ENTER** (الدخول) في نهاية القطعة المطلوبة.

• سوف يتم تشغيل القطعة المخصصة باستمرار.

DVD ◀ EN 1/3 OFF/ 02 ⟲ A - B

REPEAT : A—B



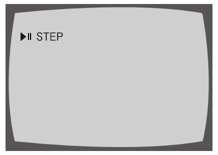
للرجوع الى التشغيل العادي، اضغط على أزرار المؤشر ▼،▲ لاختيار ⟲ **OFF** (الإيقاف).

ملاحظة

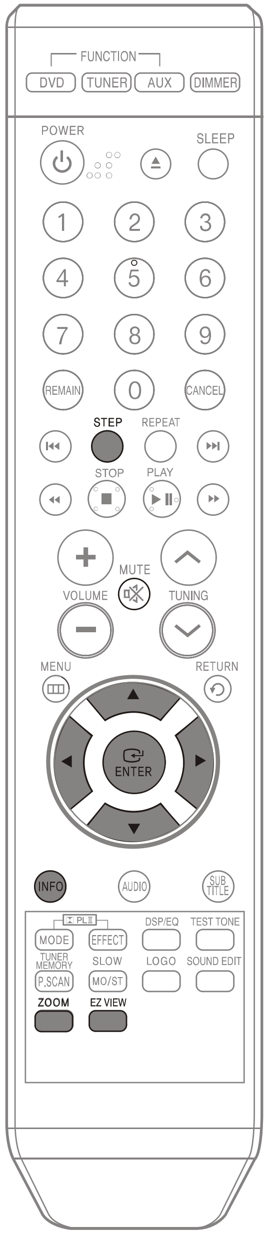
• لن تعمل وظيفة A-B REPEAT على قرص MP3 أو JPEG.

التشغيل

وظيفة الخطوة DVD



اضغط على زر STEP (الخطوة).
• تنتقل الصورة الى أمام بوحدة إطار واحد كلما تضغط على الزر أثناء التشغيل.



وظيفة الزاوية DVD

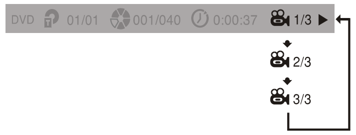
يمكنك مشاهدة نفس المنظر في الزوايا المختلفة باستخدام هذه الوظيفة.

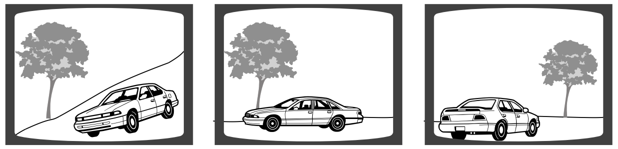
١ اضغط على زر INFO (المعلومات).

٢ اضغط على زر المؤشر ▶ للانتقال الى عرض NGLE (🎥) (الزاوية).

٣ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲ أو الأزرار العددية لاختيار الزاوية المطلوبة.

• كلما تضغط على هذا الزر، تتغير الزاوية كما يلي :





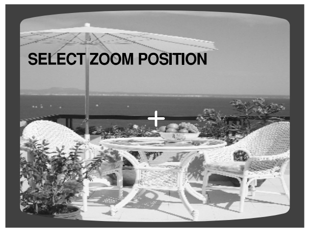
ملاحظة • تعمل وظيفة الزاوية في الأقراص التي تم تسجيل الزوايا المتعددة عليها فقط.

AR

وظيفة الزوم (تكبير الشاشة) DVD

يمكنك تكبير منطقة خاصة للصورة المعروضة باستخدام هذه الوظيفة.

١ اضغط على زر ZOOM (الزوم).



٢ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲، ▶، ◀ للانتقال الى المنطقة التي تريد تكبيرها.

٣ اضغط على زر ENTER (الدخول).

• كلما تضغط على الزر، يتغير مستوى الزوم كما يلي :

ZOOM X 1.5
ZOOM X 2
ZOOM X 3
ZOOM OFF

ملاحظة • عندما يتم تشغيل قرص DivX، يكون تكبير الصورة 1:2 فقط متوفرا.

وظيفة المشاهدة السهلة DVD

اضغط على زر EZ VIEW (المشاهدة السهلة).

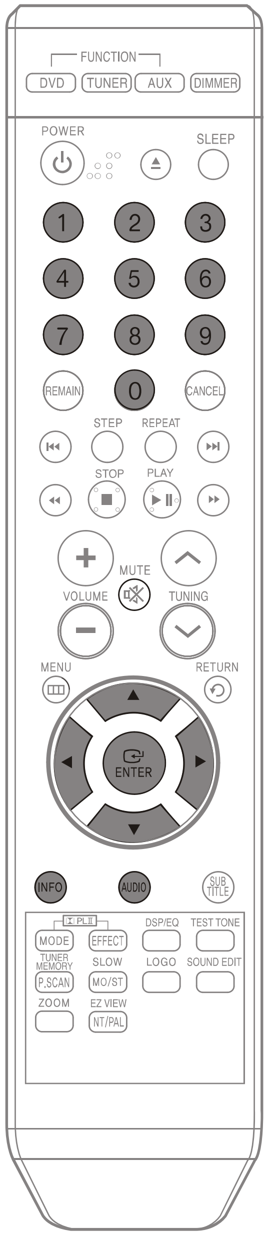
• كلما تضغط على هذا الزر، سوف يتم تشغيل وظيفة الزوم وإيقافها.
• عندما يتم عرض الفيلم بتصميم الشاشة العريضة، يمكن إزالة العمود الاسود في الجزء العلوي والجزء السفلي لشاشة التلفزيون بالضغط على زر EZ VIEW (المشاهدة السهلة).

ملاحظة
• لن تعمل هذه الوظيفة اذا تم تسجيل DVD بتصميم زاوية كاميرا متعددة .
• قد لا تختفي الأعمدة السوداء لأن بعض من أقراص DVD لديها معدل أفقي إلى رأسي داخلي .
• هذه الميزة مدعومة لأقراص DivX.

التشغيل

اختيار لغة الأوديو

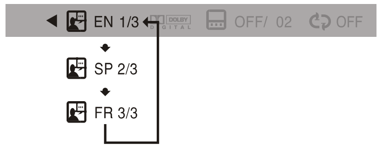
وظيفة اختيار لغة الأوديو DVD



١ اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.

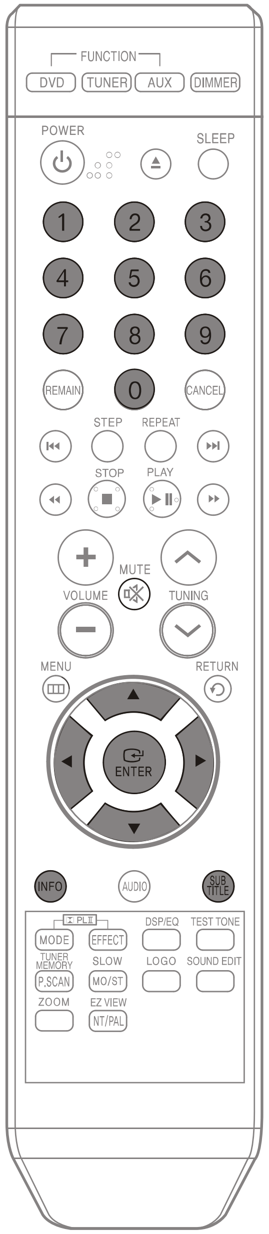
٢ اضغط على أزرار المؤشر ▲، ▼ أو الأزرار العددية لاختيار لغة الأوديو المطلوبة

• على حسب رقم اللغات المسجلة على قرص DVD، يتم اختيار لغة الأوديو المختلفة (الك الانجليزية، اليابانية، الخ) كلما تضغط على



العنوان الفرعي

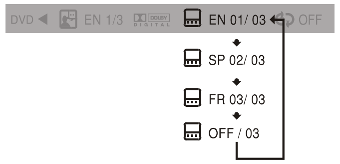
وظيفة اختيار لغة العنوان الفرعي DVD



١ اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.

٢ اضغط على زر المؤشر ▶ للانتقال الى عرض SUBTITLE (العنوان الفرعي) ( )

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ أو الأزرار العددية لاختيار العنوان الفرعي المطلوب.



ملاحظة

• لتشغيل هذه الوظيفة، يمكنك أيضا الضغط على زر Select AUDIO (اختيار الأوديو) أو Select SUBTITLE (اختيار العنوان الفرعي) على جهاز التحكم عن بعد.
• اعتمادا على القرص، قد لا تكون وظائف العنوان الفرعي ولغة الأوديو متوفرة.

الانتقال الى المنظر/الأغنية مباشرة

CD DVD

١ اضغط على زر INFO (المعلومات).

الانتقال الى العنوان/المسار

٢ اضغط على أزرار المؤشر▼، ▲ أو الأزرار العددية لاختيار العنوان/المسار المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر ENTER (الدخول).

الانتقال الى الفصل

٣ اضغط على أزرار المؤشر ◄، ► للانتقال الى عرض ( ) الفصل.

الانتقال الى الفصل

٤ اضغط على أزرار المؤشر▼، ▲ أو الأزرار العددية لاختيار الفصل المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر ENTER (الدخول).

الانتقال الى الوقت الخاص

٥ اضغط على أزرار المؤشر ◄، ► للانتقال الى عرض الوقت.

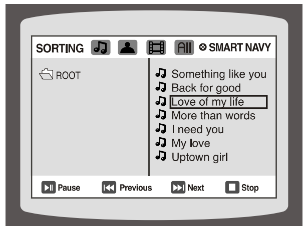
الانتقال الى الوقت الخاص

٦ اضغط على الأزرار العددية لاختيار الوقت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر ENTER (الدخول).

JPEG MP3

اضغط على الأزرار العددية.

- سوف يتم تشغيل الملف المختار.
- عند تشغيل قرص MP3 أو JPEG، لا يمكنك استخدام زر ▼، ▲ لانتقال الدليل. لانتقال الدليل، اضغط على ■ (الإيقاف) وبعد ذلك اضغط على زر▼، ▲.



ملاحظة

- يمكن الضغط على زر ◄◄| |►► الموجود على جهاز التحكم عن بعد للانتقال الى العنوان، الفصل، أو المسار المطلوب مباشرة.
- اعتمادا على القرص، لا تستطيع الانتقال الى العنوان أو الوقت المختار.

استخدام قائمة القرص DVD

يمكنك استخدام قوائم لغة الأوديو، لغة العنوان الفرعي، profile (بروفيل)، الخ. محتويات قائمة DVD تختلف على حسب قرص.

١ اضغط على زر MENU (القائمة).

- عند تشغيل القرص المدمج المرئي (بإصدار ٢.٠)، يتم التحول بين PBC ON وPBC OFF.

٢ اضغط على أزرار المؤشر▼،▲ للانتقال الى "DISC MENU" (قائمة القرص) وبعد ذلك اضغط على زر ENTER (الدخول).

- عندما تختار قائمة قرص غير مدعمة بواسطة القرص، تظهر رسالة "menu is not supported" "Thin (هذه القائمة غير مدعومة) على الشاشة.

٣ اضغط على أزرار المؤشر ▼،▲ ، ► ، ◄ لاختيار المادة المطلوبة.

- اضغط على زر ENTER (الدخول).

ملاحظة • قد يختلف عرض قائمة القرص اعتمادا على القرص. **وظيفة PBC(تحكم التشغيل)**

استخدام قائمة العنوان DVD

لأقراص DVD المحتوية على العناوين المتعددة، يمكنك مشاهدة عنوان كل الفيلم. على حسب القرص، قد تختلف امكانية هذه الميزة.

١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر MENU (القائمة).

٢ اضغط على أزرار المؤشر ▼ ، ▲ للانتقال الى "Title Menu" (قائمة العنوان).

٣ اضغط على زر ENTER (الدخول).

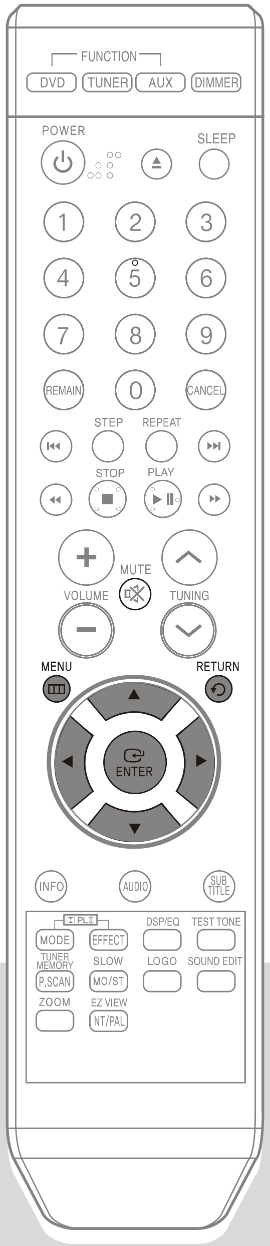
- تظهر قائمة العنوان.

٤ اضغط على زر MENU (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

ملاحظة • قد يختلف عرض قائمة العنوان اعتمادا على القرص.

ضبط اللغة

يضبط OSD (العرض على الشاشة) على اللغة الانجليزية افتراضيا.



١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اختر "Language" (اللغة) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على زر المؤشر ▼، ▲ لاختيار "Language OSD"، وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٥ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲ لاختيار اللغة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- عند إكمال الإعداد، اذا تم ضبط اللغة على اللغة الانجليزية، سوف يظهر OSD (العرض على الشاشة) باللغة الانجليزية.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

ملاحظة

- لاختيار لغة أخرى، اختر OTHER وأدخل رمز اللغة لدولتك. (انظر صفحة ٦٢ لرمز اللغة للدول)
يمكن اختيار لغة AUDIO (الأوديو)، SUB TITLE (العنوان الفرعي) وDISC MENU (قائمة القرص).

اختيار لغة OSD (العرض على الشاشة)

اختيار لغة الأوديو (المسجلة على القرص)

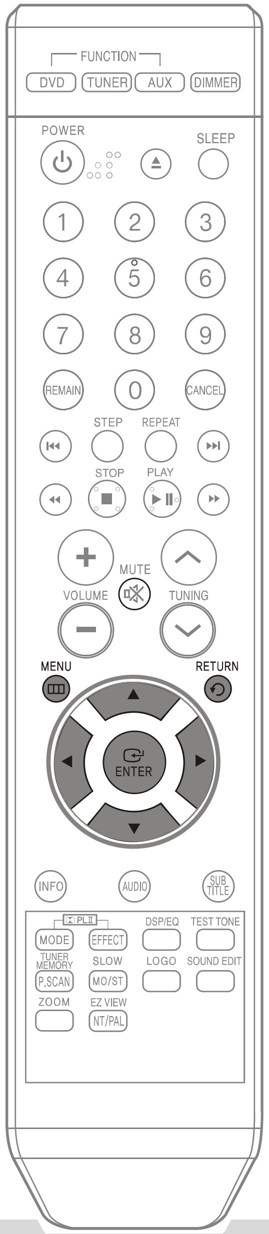
اختيار لغة العنوان الفرعي (المسجلة على القرص)

اختيار لغة قائمة القرص (المسجلة على القرص)

* اذا لم يتم تسجيل اللغة التي تختارها على القرص، لن تتغير لغة القائمة حتى لو ضبطتها على اللغة المطلوبة.

ضبط نوع شاشة التلفزيون

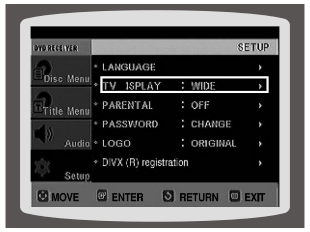
طبقا لنوع التلفزيون الخاص بك (تلفزيون الشاشة العريضة أو التلفزيون العادي ٤:٣)، يمكنك اختيار نسبة الشاشة للتلفزيون.



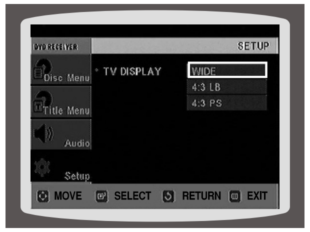
١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ لانتقال الى "TV DISPLAY" (عرض التلفزيون) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



٤ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲ لاختيار المادة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



- عند إكمال الإعداد، سوف تجد الشاشة السابقة.

ضبط شاشة التلفزيون (نسبة الشاشة)

نسبة حجم الشاشة الأفقية الى العمودية للتلفزيون التقليدي هي ٤:٣، أما بالنسبة لشاشة تلفزيون عريضة وشديد الوضوح فهي ١٦:٩. هذه النسبة تسمى بنسبة الجانب. عند تشغيل أقراص DVD المسجلة بحجم الشاشة المختلف، يجب أن تضبط نسبة الجانب لتثبيتها على التلفزيون أو الشاشة الخاصة بك.

- **بالنسبة للتلفزيون القياسي، اختر "4:3LB" أو "4:3PS" على حسب التفضيل الشخصي. اختر "١٦:٩" اذا ملكت التلفزيون ذو شاشة عريضة.**

WIDE : اخترها لمشاهدة صورة ١٦:٩ في وضع الشاشة الكاملة على تلفزيون الشاشة العريضة.
- يمكنك الاستمتاع بنسبة الشاشة العريضة.

4:3LB (4:3 Letterbox) : اخترها لتشغيل صورة ١٦:٩ في وضع صندوق البريد على التلفزيون التقليدي.
- سوف تظهر أعمدة سوداء على الجزء العلوي والجزء الأسفل للشاشة.

4:3PS (4:3 Pan&Scan) : اخترها لتشغيل صورة ١٦:٩ في وضع Pan&Scan على التلفزيون التقليدي.
- يمكنك مشاهدة الجزء المركزي للشاشة فقط (مع إزالة الجانبين لصورة ١٦:٩).

ملاحظة
- اذا كان DVD في نسبة ٤:٣، لا يمكنك مشاهدته في الشاشة العريضة.
- لأن أقراص DVD مسجلة في تصميمات صورة مختلفة، سوف تظهر باختلاف على حسب البرنامج، نوع التلفزيون، وضبط نسبة شاشة التلفزيون.

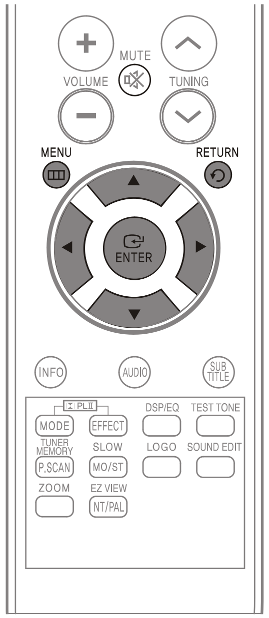
إعداد

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط التحكم الأبوي (مستوى التقدير)

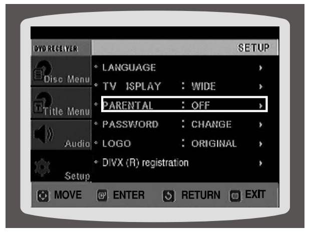
استخدم هذه الوظيفة لمنع تشغيل أقراص DVD للمراهقين والأقراص العنيفة التي لا تريد أن يشاهدها الأطفال.



١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "PARENTAL" (الأبوي) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



٤ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲ لاختيار مستوى التقدير المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- اذا اخترت مستوى ٦، لا يمكنك مشاهدة أقراص DVD في مستوى ٧ أو أكبر.
- كلما كان المستوى أعلى، كلما اقترب محتوى DVD أقرب من أفلام العنف أو مادة المراهقين.

٥ أدخل كلمة المرور وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- تم ضبط كلمة المرور على "٧٨٩٠" ضبط المصنع.
- عند إكمال الإعداد، سوف تجد الشاشة السابقة.

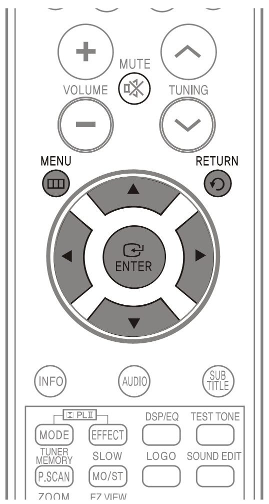
ملاحظة • تعمل هذه الوظيفة إذا احتوى قرص DVD على معلومات حول مستوى التقدير.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط كلمة المرور

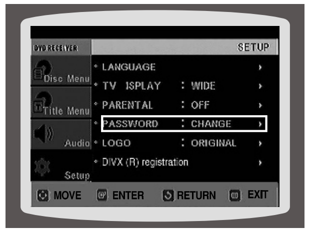
يمكنك ضبط كلمة المرور للضبط الأبوي (مستوى التقدير).



١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

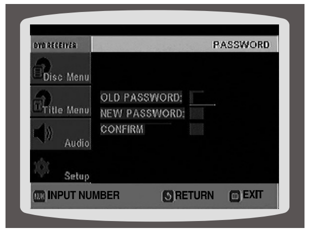
٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "PASSWORD" (كلمة المرور) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



٤ اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٥ أدخل كلمة المرور وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- أدخل كلمة المرور القديمة وكلمة المرور الجديدة. وأدخل كلمة المرور الجديدة مرة ثانية للتاكيد.
- تم إكمال الضبط.



ملاحظة • تضبط كلمة السر على "٧٨٩٠" افتراضيا.

اذا نسيت كلمة المرور لمستوى التقدير قم بالتالي :

- عندما يكون المشغّل في وضع عدم وجود القرص، امسك زر ■ للوحدة الرئيسية لمدة أكبر من 5 ثوان. يتم عرض "INITIALIZE" على شاشة العرض وسوف تعود كل الضوابط الى القيم الافتراضية المصنعية.
- اضغط على زر POWER (الطاقة الكهربائية).

استخدام وظيفة RESET (إعادة الضبط) سوف يمحو كل الضوابط المخزنة.
لا تستخدم ذلك باستثناء عند الحاجة.

ضبط ورق الجدران DVD JPEG

عند مشاهدة DVD، VCD أو JPEG CD، يمكنك ضبط الصورة كورقة الجدار كما تريد.

ضبط ورقة الجدار

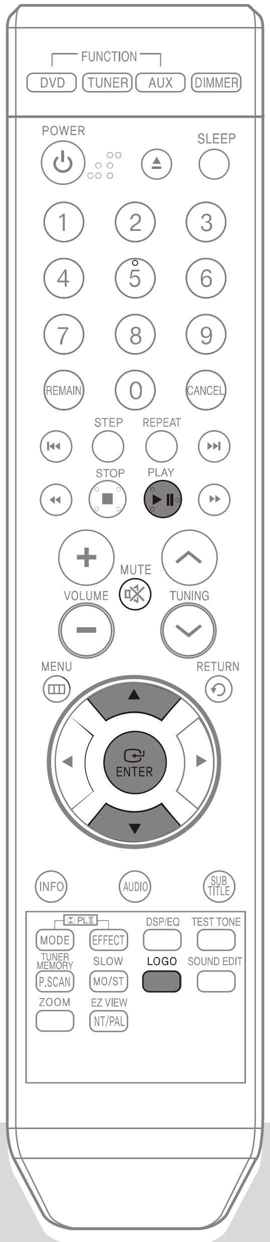
١ أثناء التشغيل، اضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت) عندما يتم عرض الصورة التي تريدها.

٢ اضغط على زر **LOGO** (الرمز).

• سوف تعرض "LOGO COPY DATA" على شاشة التلفزيون.

٣ سوف تتوقف الطاقة الكهربائية وبعد ذلك يتم تشغيلها.

• سوف يتم عرض ورقة الجدار المختارة.
• يمكنك اختيار ٣ ضوابط للورقة الجدارية الخلفية على الحد الأقصى.



اختر هذه الوظيفة لضبط صورة رمز سامسونج كورق جدران خاص بك.

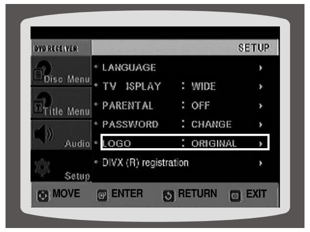
اختر هذه الوظيفة لضبط الصورة المطلوبة كورق جدران خاصة بك.

لاختيار واحد من ٣ ضوابط للورقة الجدارية الخلفية التي جعلتها.

١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

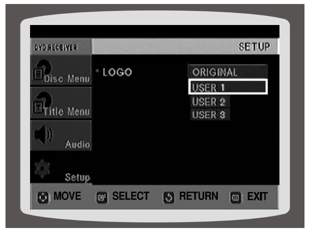
٢ اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر▼ للانتقال الى "LOGO" (الرمز) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



٤ اضغط على زر ▼ من أجل اختيار "USER" (المستخدم) المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

• يختار واحدا من 3 شاشات للورقة الجدارية الخلفية.



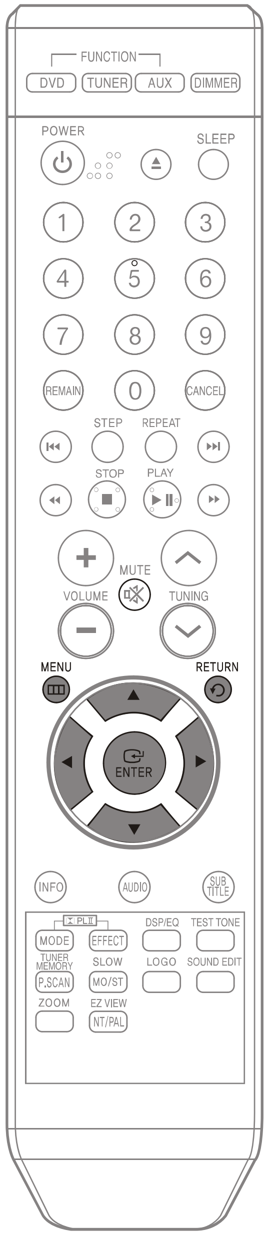
٥ اضغط على زر **MENU** (القائمة) لفتح صينية القرص وإغلاقها.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

تسجيل DivX (R)

يرجى استخدام شفرة التسجيل لسجل هذا المشغّل مع فيديو DivX (R) على التصميم المطلوب.
من أجل تعلم الاكثر، زر www.divx.com/vod.



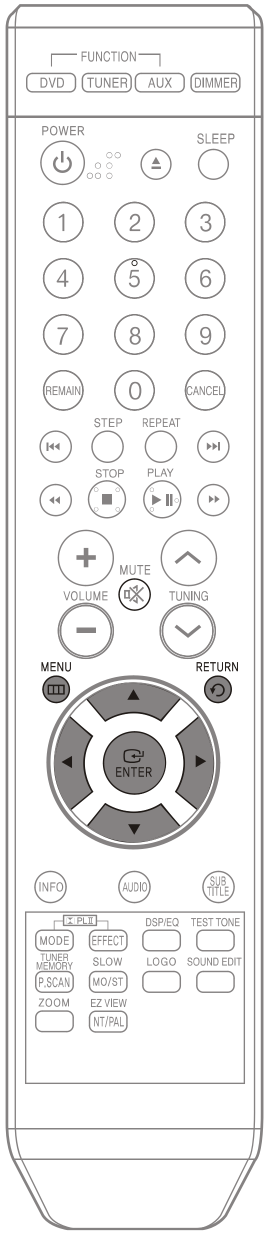
١ اضغط على زر MENU(القائمة) أثناء فتح صينية القرص.

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر ENTER (الدخو)

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "DIVX (R) registration" وبعد ذلك اضغط على زر ENTER (الدخول).

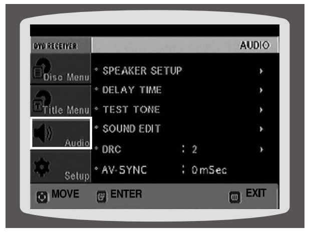
ضبط وضع مكبر الصوت

سوف يتم ضبط خرج الإشارة واستجابات الترددات من مكبرات الصوت أوتوماتيكيا طبقا لشكل مكبر الصوت الخاص بك أو ما اذا كان أي مكبر صوت مستخدما.

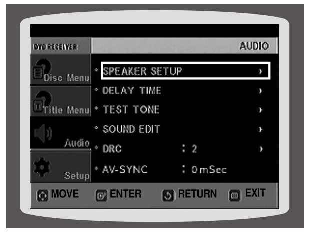


١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر MENU (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Audio" وبعد ذلك اضغط على زر ENTER (الدخول).

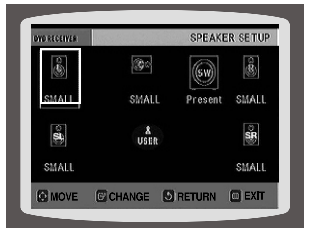


٣ في إعداد مكبر الصوت، اضغط على زر ENTER (الدخول) مرة ثانية.



٤ اضغط على أزرار المؤشر▼، ▲، ◄، ► للانتقال الى مكبر الصوت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر ENTER (الدخول).

- لمكبر الصوت المركزي، مكبر الصوت الخلفي اليسار ومكبر الصوت الخلفي اليمين، كلما تضغط على هذا الزر، يتغير الوضع بالتعاقب كما يلي : SMALL (صغير) ← NONE (لا شيء).
- لمبكر الصوت الأمامي اليسار ومكبر الصوت الأمامي اليمين، يتم ضبط الوضع على SMALL (صغير).



SMALL (صغير) : اخترها عند استخدام مكبرات الصوت.
NONE (لا شيء) : اخترها عند عدم تركيب مكبرات الصوت.

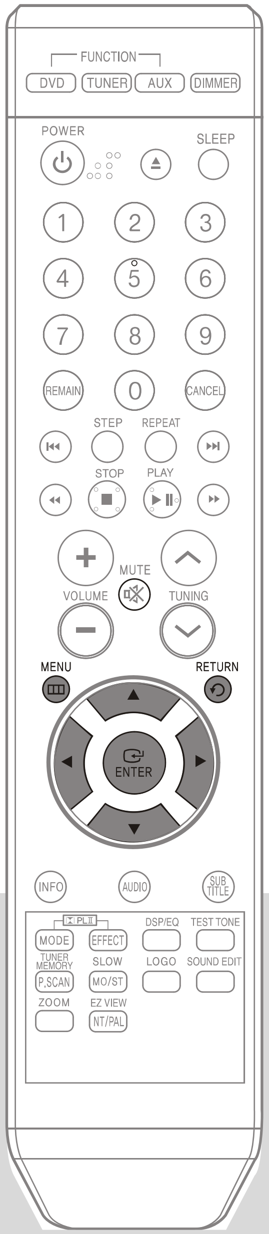
ملاحظة

- اعتمادا على PRO LOGIC و STEREO، قد يختلف وضع مكبر الصوت.(انظر صفحة ٥٤.)

الإعداد

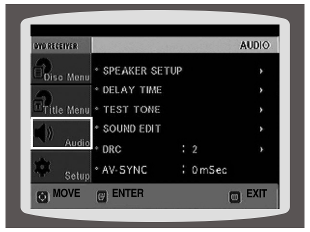
ضبط وقت التأجيل

عندما لا يمكن وضع مكبرات الصوت بالمسافات المتساوية من مكان الاستماع، يمكنك ضبط وقت التأجيل للإشارات الصوتية من مكبرات الصوت المركزية والخلفية.

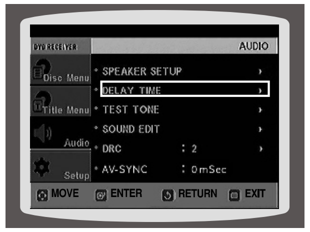


١ في وضع الإيقاف، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "DELAY TIME" (وقت التأجيل) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



٤ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲، ▶، ◀ للانتقال الى مكبر الصوت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٥ اضغط على زر المؤشر ▶، ◀ لضبط وقت التأجيل.

- يمكنك ضبط وقت التأجيل لمكبر الصوت المركزي بين 00 و 05mSEC ومكبر الصوت الخلفي اليسار ومكبر الصوت الخلفي اليمين بين 00 و15mSEC.

ضبط وقت التأجيل لمكبر الصوت

عند تشغيل الصوت المحيط لقناة ٥.١، يمكن لك الاستمتاع بصوت أفضل إذا كانت المسافة بينك وبين كل مكبر صوت متساوية. لأن وقت وصول الصوت الى منطقة الاستماع يختلف طبقا لمكان مكبرات الصوت، يمكنك ضبط هذا الاختلاف عن طريق إضافة تأثير التأجيل في الصوت لمكبر الصوت المركزي ومكبرات الصوت المحيط.

ملاحظة

- مع PL II (Dolby ProLogic II)، قد يختلف وقت التأجيل لكل وضع.
- مع AC-3 وDTS، يضبط وقت التأجيل بين 00 و15mSEC.
- القناة المركزية فقط قابلة للضبط على أقراص قناة ٥.١.

• ضبط مكبر الصوت المركزي

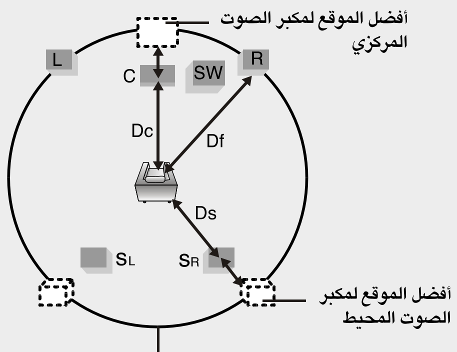
اذا كانت مسافة Dc متساوية أو أطول من مسافة Df في الشكل، اضبط الوضع على ٠ (صفر) مس. وإلا، قم بتغيير الضبط طبقا للقائمة.

مسافة بين Df وDc	وقت التأجيل
٠ مس	٠
١٣.٦ مس	١
٢٧.٢ مس	٢
٤٠.٨ مس	٣
٤.٥ مس	٤
٥.٦ مس	٥

• ضبط مكبرات الصوت الخلفية (المحيطة)

اذا كانت مسافة Df متساوية مع مسافة Ds في الشكل، اضبط الوضع على ٠ (صفر) مس. وإلا، قم بتغيير الضبط طبقا للقائمة.

مسافة بين Ds وDc	وقت التأجيل
٠ مس	٠
٤٠.٨ مس	٣
٦.٧ مس	٦
١٠.٠ مس	٩
١٣.٤ مس	٢١
١٦.٧ مس	٥١



يوصى بأن مكبرات الصوت كلها تضع داخل هذه الحلقة.

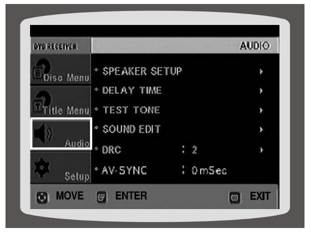
Df : مسافة من مكبر الصوت الأمامي
Dc : مسافة من مكبر الصوت المركزي
Ds : مسافة من مكبر الصوت المحيط

ضبط نبرة الاختبار

استخدم وظيفة نبرة الاختبار من أجل فحص حالة توصيلات مكبر الصوت.

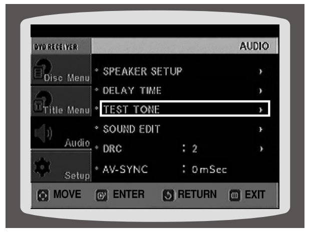
١ في وضع الإيقاف أو عدم وجود القرص، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "TEST TONE" (نبرة الاختبار) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- نبرة الاختبارسوف تتغير L ← C ← R ← RS ← LS ← SW بهذا الترتيب. عندما تضغط على هذا الزر مرة ثانية في هذا الوقت، سوف تتوقف نبرة الاختبار.



اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

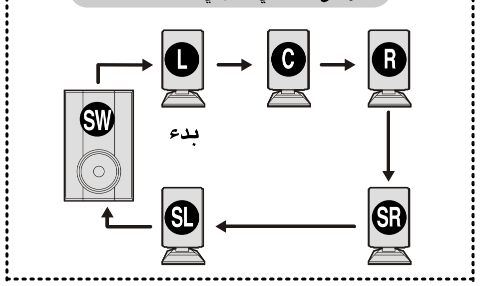
عند الاختبار يدويا باستخدام زر TEST TONE (نبرة الاختبار)

اضغط على زر **TEST TONE** (نبرة الاختبار).

- سوف تظهر نبرة الاختبار كما يلي :
  عند تشغيل القرص المدمج المرئي أو القرص المدمج، سوف تعمل في وضع الإيقاف فقط.
- استخدم هذه الوظيفة للتأكد من أن كل مكبر صوت تم توصيله بصورة صحيحة ولا توجد أية مشكلة.

L : مكبر الصوت الأمامي (اليسار)	C : مكبر الصوت المركزي	SW : مكبر الصوت الإضافي
R : مكبر الصوت الأمامي (اليمين)	LS : مكبر الصوت الخلفي (اليسار)	RS : مكبر الصوت الخلفي (اليمين)

وضع المنطقي الحرفي المتعدد القناة

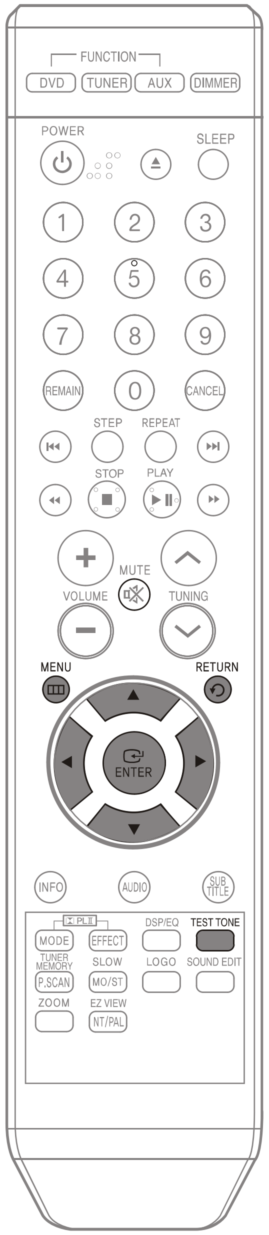


لإنهاء نبرة الاختبار، اضغط على زر **TEST TONE** (نبرة الاختبار).

ضبط DRC (ضغط النطاق الديناميكي)

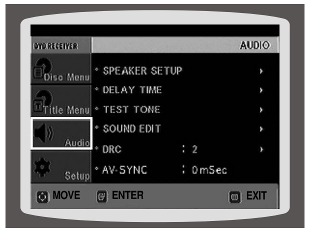
هذه الوظيفة يتزاون المدى بين أكبر الصوت وأصغر الصوت.

يمكنك استخدام هذه الوظيفة للاستمتاع بصوت دولبي رقمي عند مشاهدة فيلم في مستوى صوت منخفض في الليل.

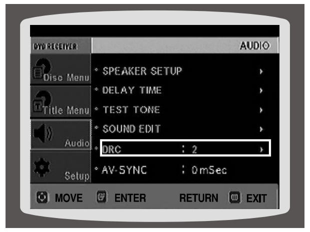


١ في وضع الإيقاف أو عدم وجود القرص، اضغط على زر **MENU** (القائمة).

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

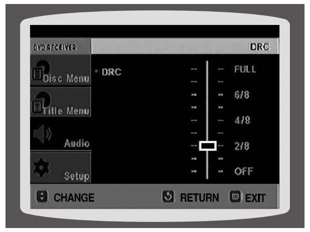


٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "DRC" (ضغط النطاق الديناميكي) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



٤ اضغط على زر المؤشر ▼، ▲ لضبط "DRC" (ضغط النطاق الديناميكي).

- عندما تضغط على زر المؤشر ▲، التأثير أكبر، وعندما تضغط على زر المؤشر ▼، التأثير أصغر.

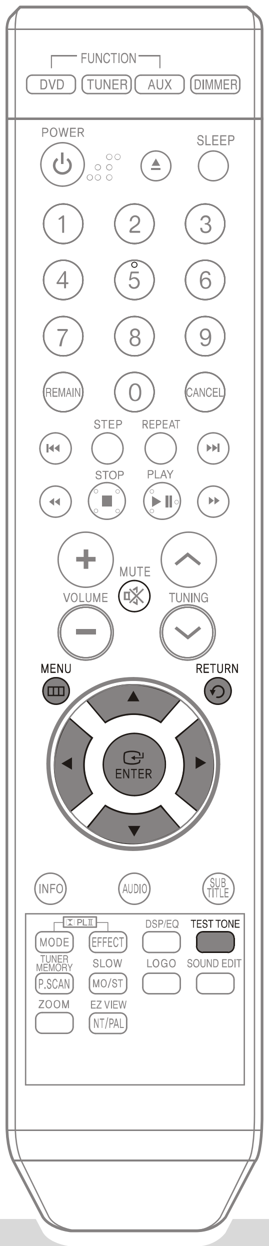


اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط الأوديو

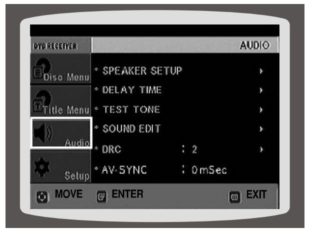
يمكنك ضبط التوازن والمستوى لكل مكبر صوت.



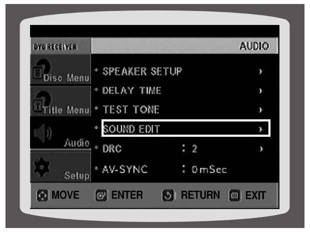
طريقة ١ عند ضبط نوعية الصوت باستخدام شاشة الإعداد

١ اضغط على زر **MENU** (القائمة).

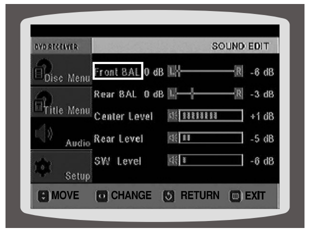
٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "SOUND EDIT" (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



٤ اضغط على زر المؤشر ▼، ▲ لاختيار المادة المطلوبة وضبطها. اضغط على زر ◀، ▶ لضبط الضوابط.



اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

طريقة ٢ عند ضبط نوعية الصوت باستخدام زر SOUND EDIT (تحرير الصوت) يدويا

ضبط توازن مكبر الصوت الأمامي

١ اضغط على زر **SOUND EDIT** (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على مؤشر ▶، ◀.

F L - 1

ضبط توازن مكبر الصوت الخلفي

٢ اضغط على زر **SOUND EDIT** (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على مؤشر ▶، ◀.

R L - 2

ضبط مستوى مكبر الصوت المركزي

٣ اضغط على زر **SOUND EDIT** (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على مؤشر ▶، ◀.

C - L - 02

ضبط مستوى مكبر الصوت الخلفي

٤ اضغط على زر **SOUND EDIT** (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على مؤشر ▶، ◀.

R - L + 0

ضبط مستوى الصوت الإضافي

٥ اضغط على زر **SOUND EDIT** (تحرير الصوت) وبعد ذلك اضغط على مؤشر ▶، ◀.

S - L + 0

ملاحظة

- **سوف يتم عرض الضوابط على شاشة الوحدة الرئيسية، ليس على شاشة تلفزيونك.**

ضبط توازن مكبر الصوت الأمامي/الخلفي

- يمكنك اختيار بين ٠٠ و–٠٦ والإيقاف.
- ينخفض مستوى الصوت عندما تتحرك بالقرب من –٦.

ضبط مستوى مكبر الصوت المركزي/الخلفي/الإضافي

- يمكن ضبط مستوى الصوت في خطوات من +6dB الى -6dB.
- يزيد مستوى الصوت عندما تقترب من +6dB وينخفض عندما تبتعد من -6dB.

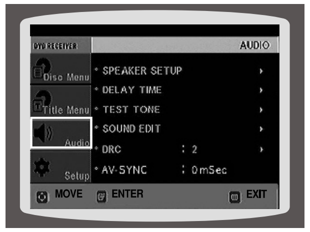
إعداد تزامن الأوديو فيديو

قد يظهر الفيديو أبطأ من الأوديو اذا تم التوصيل مع التلفزيون الرقمي.
اذا حدث ذلك، اضبط وقت تأجيل الأوديو من أجل ملائمة الصوت مع صورة الفيديو.

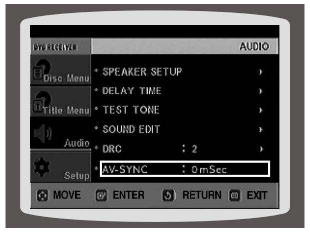
١ اضغط على زر **MENU** (القائمة).

• يتم عرض قائمة الإعداد.

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ ، ▲ للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

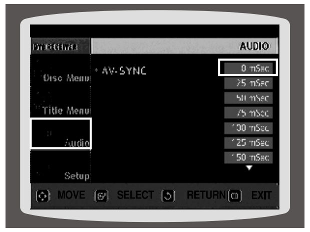


٣ اضغط على زر المؤشر ▼ ، ▲ للانتقال الى "AV-SYNC" (تزامن الأوديو فيديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).



٤ اضغط على زر المؤشر ▼، ▲ لاختيار AV-SYNC Delay Time وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

• يمكنك ضبط وقت تأجيل الأوديو بين ٠ (صفر) مس و٣٠٠ مس. اضبطه على أفضل الحالة.



اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

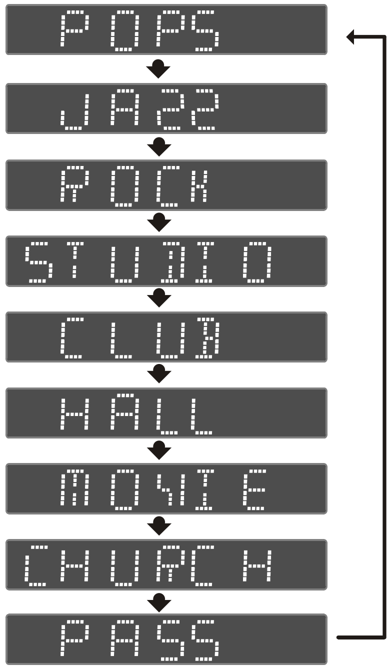
اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

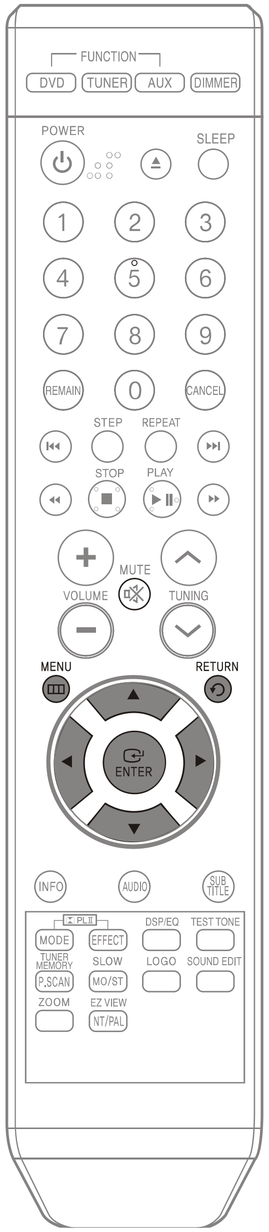
وظيفة نطاق الصوت (DSP) / الموازن

DSP (معالج الإشارة الرقمية) : تم تصميم أوضاع DSP لتظاهر البيئات الصوتية.
EQ (الموازن) : يمكنك اختيار واحد من ROCK (الروك)، POP (البوب)، أو CLASSIC (الكلاسيكي) من أجل أفضل الصوت على حسب نوع الموسيقى الذي تقوم بتشغيله.

اضغط على زر **DSP/EQ.**

• يتم عرض "DSP" (معالج الإشارة الرقمية) على شاشة العرض.
• كلما تضغط على هذا الزر، يتغير الخيار كما يلي :





ملاحظة

• وظيفة DSP/EQ متوفرة في وضع الاستيريو فقط.
اضغط على زر وضع PL II لعرض STEREO على شاشة العرض.
• تعمل هذه الوظيفة مع الأقراص المدمجة، أقراص مدمجة — MP3، DivX لقناة 2، وأقراص دولبي الرقمية.
• عند تشغيل DVD المشفرة مع قناتين أو أكبر، سوف يتم اختيار وضع القناة المتعددة أوتوماتيكيا ولا تعمل وظيفة DSP/EQ.

POP، JAZZ، ROCK: يمكنك الاختيار من POP(البوب)، JAZZ(الجاز)، و ROCK(الروك) على حسب نوع الموسيقى.
STUDIO: يعطيك إحساس بأنك في استيديو.
CLUB: يتفاعل صوت الملهي مع صوت الجهير العميق.
HALL: يزود بصوت واضح كأنك في صالة موسيقى.
MOVIE: يزود بإحساس المسرح.
CHURCH: يزود بأنك داخل كنيسة كبيرة.
PASS: اختر هذا للاستماع العادي.

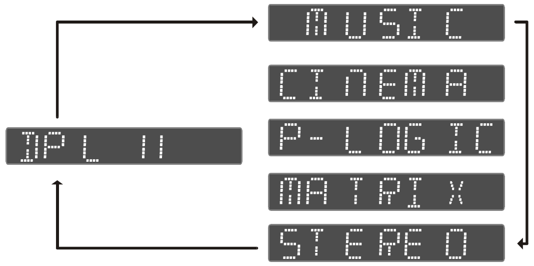
الإعداد

وضع Dolby Pro Logic II (دولبي المنطقي الاحترافي ٢)

يمكنك اختيار وضع دولبي المنطقي الاحترافي ٢ الصوتي.

اضغط على زر PL II MODE .

• كلما تضغط على هذا الزر، يتغير الوضع كما يلي :



ملاحظة

• عند اختيار وضع Pro Logic II، قم بتوصيل الجهاز الخارجي الخاص بك الى مقابس AUDIO INPUT (اليسار واليمين) الموجودة على لوحة المشغّل. إذا وصلت واحدا من مقابس الداخل (اليسار أو اليمين)، لا يمكنك الاستماع إلى الصوت المحيط.

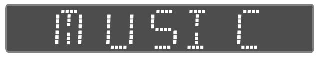
PRO LOGIC II

- **MUSIC** : عند الاستماع إلى الموسيقى، يمكنك التعرف على تأثيرات الصوت كأنك تستمع إلى موسيقى حية.
- **CINEMA** : تضيف حيوية إلى المدرج الصوتي للفيلم.
- **PRO LOGIC** : سوف تتعرف على تأثير متعدد لقناة حقيقية كأنك تستخدم مكبرات الصوت الخمس، أثناء استخدام مكبري الصوت الأمامي اليسار واليمين فقط.
- **MATRIX** : سوف تستمع الى الصوت المحيط لقناة ٥.١ .
- **STEREO** : اختير هذا للاتسماع الى الصوت من مكبري الصوت الأمامي اليسار واليمين ومكبر الصوت الإضافي فقط.

تأثير Dolby Pro Logic II (دولبي المنطقي الاحترافي ٢)

تعمل هذه الوظيفة في وضع Dolby Pro Logic MUSIC فقط.

١ اضغط على زر PL II MODE لاختيار وضع "MUSIC" (الموسيقى).



٢ اضغط على زر PL II EFFECT لاختيار بانوراما، وبعد ذلك اضغط على زر المؤشر ◀، ▶ لاختيار ضبط التأثير المطلوب.

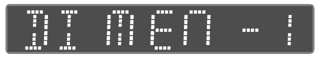
- يمكنك اختيار ٠ (صفر) أو ١.
- هذا الوضع يمتد صوت الاستيريو الأمامية لاشتمال مكبرات الصوت المحيط لتأثير "دثار" المثير مع صوت الجدران الجانبي.

٣ اضغط على زر PL II EFFECT وبعد ذلك اضغط على أزرار المؤشر ◀، ▶ لاختيار الوضع.

- يمكنك اختيار بين ٠ (صفر) الى ٧.
- يضبط ذلك عرض الصورة المركزية. كلما يكبر الضبط، يصغر الصوت المخروج من مكبرات الصوت المركزية.

٤ اضغط على زر PL II EFFECT وبعد ذلك اضغط على أزرار المؤشر ◀، ▶ لاختيار الوضع.

- يمكنك اختيار بين ٠ (صفر) الى ٦.
- يضبط نطاق الصوت (DSP) من الأمام والخلف إضافيا.



ملاحظة

• عند تشغيل قرص DVD المشفر مع قناتين أو أكثر، سوف يتم اختيار الوضع المتعدد للقناة أوتوماتيكيا ولا يعمل زر PL II (Dolby Pro Logic II).

الإعداد

الاستماع الى الراديو

جهاز التحكم عن بعد

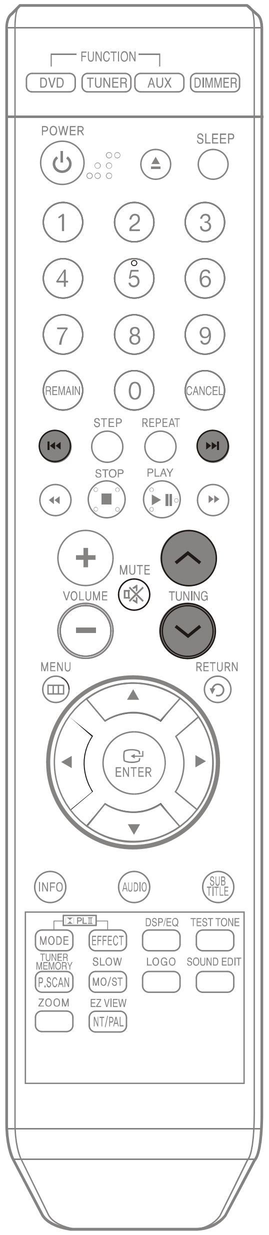
١ اضغط على زر **TUNER** (المؤالف) واختر موجة FM.

٢ اختر محطة البث.

المؤالفة الأوتوماتيكية ١ عندما تضغط على زر ◀◀|, ▶▶| ، يتم اختيار محطة البث المسبق الضبط.

المؤالفة الأوتوماتيكية ٢ اضغط وامسك زر**TUNING**(^ , v) لكشف محطات البث الفعلي أوتوماتيكيا .

المؤالفة اليدوية اضغط على زر**TUNING**(^ , v) بإيجاز لزيادة أو خفض الترددات إضافيا .



الوحدة الرئيسية

١ اضغط على زر **FUNCTION** (الوظيفة) لاختيار موجة FM.

٢ اختر محطة البث.

المؤالفة الأوتوماتيكية ١ اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار وضع PRESET (الضبط المسبق).وبعد ذلك اضغط على زر ◀◀|, ▶▶| لاختيار محطة مخزنة مسبقة الضبط.

المؤالفة الأوتوماتيكية ٢ اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار وضع MANUAL (اليدوي)، وبعد ذلك اضغط وامسك زر ◀◀|, ▶▶| لكشف الموجة أوتوماتيكيا .

المؤالفة اليدوية اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار وضع MANUAL (اليدوي)، واضغط على زر ◀◀|, ▶▶| لمؤالفة الترددات المرتفعة أو المنخفضة.

اضغط على زر **MO/ST** (الأحادي/الستيريو).
(هذه الوظيفة متوفرة عند الاستماع الى محطة FM فقط)

- يتحول الخيار بين "STEREO" و"MONO" كلما تضغط على زر MO/ST (الأحادي/الستيريو).
- في منطقة ضعف الاستقبال، اختر وضع MONO (الأحادي) للبث الواضح بدون التداخل.

الضبط المسبقة المحطات

مثلا : الضبط المسبق لـ FM 89.1 في الذاكرة

١ اضغط على زر **TUNER** (المؤالف) واختر موجة FM.

٢ اضغط على **TUNING** (^ , v) لاختيار "89.10".

- راجع خطوة ٢ في صفحة ٥١ لموالفة المحطة أوتوماتيكيا أو يدويا .

٣ اضغط على زر **TUNER MEMORY** (ذاكرة المؤالف).

- يومض "PRGM" على شاشة العرض ألف الى المحطة.

٤ اضغط على ◀◀|, ▶▶| لاختيار الرقم المسبق الضبط.

- يمكنك اختيار بين ١ و١٥.

٥ اضغط على زر **TUNER MEMORY** (ذاكرة المؤالف) مرة ثانية.

٦ من أجل الضبط المسبق لمحطة أخرى، قم بتكرار خطوات ٢ الى ٥.

ملاحظة
- لا تستقبل هذه الوحدة بث AM.

لمؤالفة المحطة المسبقة الضبط، اضغط على زر ◀◀|, ▶▶| الموجود على جهاز التحكم عن بعد لاختيار القناة.

وظيفة مؤقت النوم

يمكنك ضبط الوقت الذي يتوقف نظام المسرح المنزلي بنفسه.

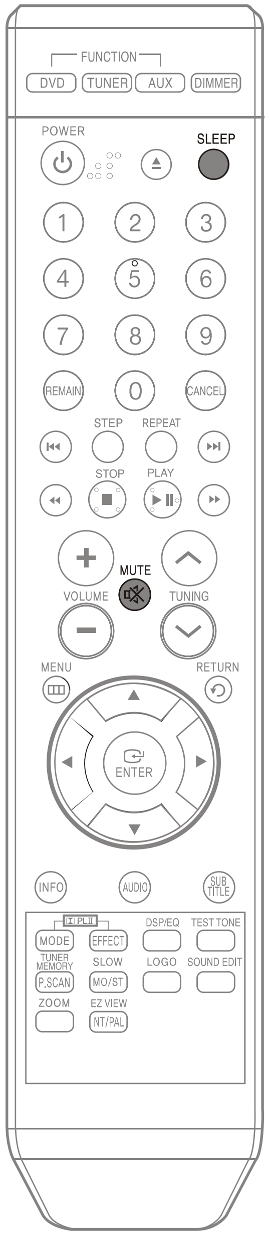
اضغط على زر **SLEEP** (النوم).

- سوف يتم عرض "SLEEP". كلما تضغط على هذا الزر يتغير الوقت المسبق الضبط كما يلي :
10 ← 20 ← 30 ← 60 ← 90 ← 120 ← 150 ← إيقاف

لتأكيد مؤقت النوم، اضغط على زر **SLEEP**(النوم).

- يتم عرض الوقت المتبقي قبل أن يتوقف نظام المسرح المنزلي بنفسه.
- عند الضغط على الزر مرة أخرى يتغير وقت النوم من الوقت الذي ضبطته سابقا.

لإلغاء مؤقت النوم، اضغط على زر **SLEEP**(النوم) حتى يتم عرض **F** على شاشة العرض.

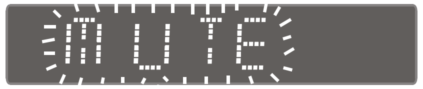


وظيفة كتم الصوت

هذه الوظيفة مفيدة للرد على جرس الباب أو الهاتف.

اضغط على زر **MUTE**(الكتم).

- يومض "**MUTE ON**" على شاشة العرض.
- لإعادة الصوت إلى الوضع الأصلي، اضغط على الزر مرة ثانية لاختيار "**MUTE OFF**".



قبل طلب الخدمة

راجع القائمة أدناه عندما لا يعمل الجهاز بشكل صحيح. اذا لم تجد حلا للمشكلة التي تواجهها في القائمة أدناه أو اذا كانت التعليمات أدناه غير مفيدة، أوقف الوحدة، افصلها عن مصدر الطاقة الكهربائية، واتصل بأقرب وكيل معتمد أو مركز خدمة لسامسونج الكترونيكس.

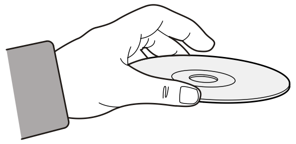
العرض	الفحص/الإصلاح
صينية القرص لا تفتح.	• هل تم توصيل سلك الطاقة الكهربائية الى المخرج بإحكام؟ • أوقف الطاقة الكهربائية وبعد ذلك شغّلها مرة ثانية.
التشغيل لا يعمل.	• افحص رقم المنطقة لقرص DVD. أقراص DVD التي اشتريتها من الخارج ربما غير قابلة للتشغيل. • لا يمكن تشغيل أقراص CD-ROM و DVD-ROM في مشغّل DVD. • تأكد من أن مستوى التقدير صحيح.
لا يبدأ التشيغل فورا عند الضغط على زر PLAY/PAUSE.	• هل استخدمت قرصا مشوها أو به خدوش على سطحه؟ • امسح القرص للتنظيف.
الصوت لا يخرج.	• لا يوجد صوت أثناء التشغيل السريع، التشغيل البطيء، وتشغيل الحركة البطيئة. • هل تم توصيل مكبرات الصوت بصورة صحيحة؟ هل تم تركيب مكبر الصوت بصورة صحيحة؟ • هل بالقرص ضرر كبير؟
يخرج الصوت من بعض مبكرات الصوت فقط، ليس كل مكبرات الصوت الستة.	• عند الاستماع إلى قرص مدمج أو راديو، يخرج الصوت من مكبرات الصوت الأمامية (اليسار/اليمين) فقط. اختر "PRO LOGIC II" بالضغط على زر PL II (Dolby Pro Logic II) على جهاز التحكم عن بعد من أجل استخدام كل مكبرات الصوت الستة. • تأكد من أن قرص DVD متوافق مع قناة ٥.١ . • اذا ضبطت مكبر الصوت المركزي، مكبري الصوت الخلفي اليسار واليمين على NONE (لا شيء) في وضع مكبر الصوت في إعداد الأوديو في شاشة الإعداد، لا يخرج الصوت من مكبر الصوت المركزي ومكبري الصوت الأمامي اليسار واليمين. اضبط مكبر الصوت المركزي، مكبري الصوت الخلفي اليسار واليمين على SMALL (صغير).
لا تظهر الصورة، لا يخرج الصوت، أو يتأخر فتح صينية القرص بعد ٢ إلى ٥ ثوان .	• هل تم نقل مشغّل DVD فجأة من مكان بارد إلى مكان دافئ؟ عند تكثف الرطوبة داخل المشغّل، قم بإخراج القرص واترك الجهاز ساعة أو ساعتين مع تشغيل الطاقة الكهربائية. (يمكنك استخدام المشغّل مرة ثانية بعد خلوه من تكثف الرطوبة.)
لا يخرج الصوت المحيط لقناة ٥.١ دولبي الرقمي.	• هل هناك علامة "Dolby Digital 5.1 CH" على سطح القرص؟ يخرج الصوت المحيط لقناة ٥.١ دولبي الرقمي عندما يتم تسجيل القرص بصوت قناة ٥.١ فقط. • هل تم ضبط لغة الأوديو على DOLBY DIGITAL 5.1 CH في عرض المعلومات؟

العرض	الفحص/الإصلاح
• القرص لا يدور ولا توجد صورة. • نوعية الصورة غير جيدة وبها اهتزاز.	• هل تم تشغيل التلفزيون؟ • هل تم توصيل كوابل الفيديو بصورة صحيحة؟ • هل القرص متسخ أو به تلف؟ • قد لا يشغّل قرص سيئ الإنتاج.
لا يعمل جهاز التحكم عن بعد.	• هل يعمل جهاز التحكم عن بعد داخل نطاق التشغيل للزاوية والمسافة المطلوبة؟ • هل البطاريات مستنفدة؟ • هل اخترت وظائف الوضع (TV/DVD) لجهاز التحكم عن بعد (TV أو DVD) بشكل صحيح؟
لا تعمل لغة الأوديو والعنوان الفرعي.	• لن تعمل لغة الأوديو والعنوان الفرعي لأقراص DVD التي لا تحتوي على اللغة. وقد تعمل باختلاف على حسب القرص.
لا تظهر شاشة القائمة حتى لو تم اختيار وظيفة القائمة.	• هل استخدمت قرص لا يحتوي على قوائم؟
لا يمكن تغيير نسبة الشاشة.	• يمكنك تشغيل أقراص DVD 16:9 في وضع 16:9 WIDE، وضع LETTER BOX 4:3، أو وضع 4:3 PAN SCAN، لكن يمكن تشغيل DVD 4:3 في نسبة 4:3 فقط. راجع غلاف قرص DVD واختر الوظيفة المناسبة.
• لا تعمل الوحدة الرئيسية. (مثلا : تقطع الطاقة الكهربائية وخروج صوت غريب.) • لا يعمل نظام المسرح المنزلي بشكل عادي.	• أفصل الطاقة الكهربائية وأمسك زر ■ على الوحدة الرئيسية لمدة أكثر من ٥ ثوان. **استخدام وظيفة RESET (إعادة الضبط) سوف يمحو كل ما تم ضبطه وخزنه. لا تستخدم هذه الوظيفة دون حاجة.**
نسيت كلمة المرور لمستوى التقدير.	• عندما يكون المشغل في وضع الإيقاف، أمسك زر ■ للوحدة الرئيسية لمدة أكثر من ٥ ثوان. تظهر كلمة "INITIIAL" (أولي) على شاشة العرض وسوف تعود كل الضوابط إلى ضبط المصنع. • اضغط على زر POWER (الطاقة الكهربائية). **استخدام وظيفة RESET (إعادة الضبط) سوف يمحو كل ما تم ضبطه وخزنه. لا تستخدم هذه الوظيفة دون حاجة.**
لا يمكن استقبال بث الراديو.	• هل تم توصيل الهوائي بشكل صحيح؟ • اذا كانت إشارة دخل الهوائي ضعيفة، ركّب هوائي FM الخارجي في المنطقة الجيدة الاستقبال.

تحوطات حول معالجة الأقراص وتخزينها

قد تقلل الخدوش الصغيرة نوعية الصوت والصورة وتتسبب في انقطاع التشغيل.
انتبه لعدم وجود هذه الخدوش على القرص عند معالجته.

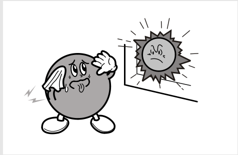
معالجة الأقراص



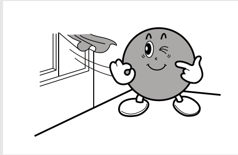
لا تلمس جانب التشغيل للقرص. امسك حافة القرص لمنع بصمة الإصبع على سطح القرص.
لا تضع ورقة لاصقة على القرص.

تخزين الأقراص

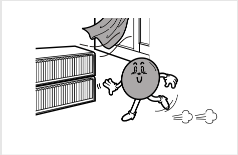
لا تحفظها تحت أشعة الشمس المباشرة.



احفظها في غلاف نظيف للحماية. خزّنها عموديا.



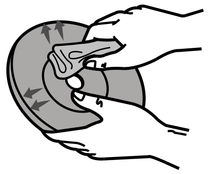
احفظها في مكان به تهوية وبارد.



تحذير

- لا تلوث الأقراص بالغبار.
- لا تحمل أقراص مكسورة أو محفورة.

معالجة الأقراص وتخزينها



عندما تجد بصمة الإصبع أو الغبار على القرص، نظّفها باستخدام مطهر معتدل مع الماء وامسح بقماش ناعم.

- عند التنظيف امسح بعناية من داخل القرص الى خارجه .

ملاحظة

- قد يحدث تكاثف الرطوبة اذا لامس الهواء الدافئ أجزاء باردة داخل المشغل. عند حدوث التكاثف داخل المشغل، قد لا يعمل المشغل بصورة صحيحة. وعند حدوث هذه الحالة، أزل القرص واترك المشغل في حالة الاستعداد لمدة ساعة أو ساعتين مع توصيل الطاقة الكهربائية.

جدول رمز اللغة

أدخل رقم الرمز المناسب للضوابط الأبتدائية "Disc Audio" (أوديو القرص)، "Disc Subtitle" (العنوان الفرعي للقرص) و/ أو "Disc Menu" (قائمة القرص).(انظر صفحة ٣٤).

اللغة	الرمز	اللغة	الرمز	اللغة	الرمز	اللغة	الرمز
Slovenian	1506	Latvian, Lettish	1334	Frisian	1181	Afar	1027
Samoan	1507	Malagasy	1345	Irish	1183	Abkhazian	1028
Shona	1508	Maori	1347	Scots Gaelic	1186	Afrikaans	1032
Somali	1509	Macedonian	1349	Galician	1194	Amharic	1039
Albanian	1511	Malayalam	1350	Guarani	1196	Arabic	1044
Serbian	1512	Mongolian	1352	Gujarati	1203	Assamese	1045
Siswati	1513	Moldavian	1353	Hausa	1209	Aymara	1051
Sesotho	1514	Marathi	1356	Hindi	1217	Azerbaijani	1052
Sundanese	1515	Malay	1357	Croatian	1226	Bashkir	1053
Swedish	1516	Maltese	1358	Hungarian	1229	Byelorussian	1057
Swahili	1517	Burmese	1363	Armenian	1233	Bulgarian	1059
Tamil	1521	Nauru	1365	Interlingua	1235	Bihari	1060
Tegulu	1525	Nepali	1369	Interlingue	1239	Bislama	1069
Tajik	1527	Dutch	1376	Inupiak	1245	Bengali; Bangla	1066
Thai	1528	Norwegian	1379	Indonesian	1248	Tibetan	1067
Tigrinya	1529	Occitan	1393	Icelandic	1253	Breton	1070
Turkmen	1531	(Afan) Oromo	1403	Italian	1254	Catalan	1079
Tagalog	1532	Oriya	1408	Hebrew	1257	Corsican	1093
Setswana	1534	Punjabi	1417	Japanese	1261	Czech	1097
Tonga	1535	Polish	1428	Yiddish	1269	Welsh	1103
Turkish	1538	Pashto, Pushto	1435	Javanese	1283	Danish	1105
Tsonga	1539	Portuguese	1436	Georgian	1287	German	1109
Tatar	1540	Quechua	1463	Kazakh	1297	Bhutani	1130
Twi	1543	Rhaeto-Romance	1481	Greenlandic	1298	Greek	1142
Ukrainian	1557	Kirundi	1482	Cambodian	1299	English	1144
Urdu	1564	Romanian	1483	Kannada	1300	Esperanto	1145
Uzbek	1572	Russian	1489	Korean	1301	Spanish	1149
Vietnamese	1581	Kinyarwanda	1491	Kashmiri	1305	Estonian	1150
Volapuk	1587	Sanskrit	1495	Kurdish	1307	Basque	1151
Wolof	1613	Sindhi	1498	Kirghiz	1311	Persian	1157
Xhosa	1632	Sangro	1501	Latin	1313	Finnish	1165
Yoruba	1665	Serbo-Croatian	1502	Lingala	1326	Fiji	1166
Chinese	1684	Singhalese	1503	Laothian	1327	Faeroese	1171
Zulu	1697	Slovak	1505	Lithuanian	1332	French	1174

المواصفات

العام	استهلاك الطاقة الكهربائية	٤٠ واط		
	الوزن	٢.٥ كلج		
	الأبعاد (العرض x الارتفاع x العمق)	٤٣٠ x ٦٥.٥ x ٢٥٦.٥ ملم		
	نطاق درجة الحرارة للتشغيل	+ ٥°C ~ + ٣٥°C		
	نطاق الرطوبة للتشغيل	١٠٪ ~ ٧٥٪		
مؤالف FM	الحساسية الصالحة للاستعمال	١٠ ديسيبل		
	نسبة الإشارة الى الضوضاء	٦٠ ديسيبل		
	التشويش	٠.٥٪		
خرج الفيديو	الفيديو المركب	١.٠ Vp-p (حمل ٧٥ Ω)		
	الفيديو المكون	Y : ١.٠ Vp-p (حمل ٧٥ Ω)		
		Pr : ٠.٧٠ Vp-p (حمل ٧٥ Ω)		
		Pb : ٠.٧٠ Vp-p (حمل ٧٥ Ω)		
المضخم	خرج مكبر الصوت الأمامي	٤٠ واط x ٢ (٣Ω)		
	خرج مكبر الصوت المركزي	٤٠ واط (٣Ω)		
	خرج مكبر الصوت الخلفي	٤٠ واط x ٢ (٣Ω)		
	خرج مكبر الصوت الإضافي	١٠٠ واط (٤Ω)		
	نطاق التردد	٢٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز		
	نسبة الإشارة الى الضوضاء	٧٥ ديسيبل		
	فصل القناة	٤٥ ديسيبل		
	حساسية الدخل	٤٠٠ mV (AUX)		
مكبر الصوت	نظام مكبر الصوت	**نظام مكبر الصوت لقناة ٥.١**		
		مكبر الصوت الأمامي/المركيزي/الخلفي		**مكبر الصوت الإضافي**
	المعاوقة	٣Ω		٤Ω
	نطاق التردد	١٤٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز		٣٥ هرتز ~ ١٤٠ هرتز
	مستوى ضغط الصوت الخارجي	٨٥ ديسيبل/M/W		٨٥ ديسيبل/M/W
	الدخل المقدر	٤٠ واط		١٠٠ واط
	الدخل على الحد الأقصى	٨٠ واط		٢٠٠ واط
	الأبعاد (العرض x الارتفاع x العمق)	أمامي/خلفي	٩٠ x ١١٨ x ٩٠ ملم	١٤٢ x ٣٢٣ x ٣١٧ ملم
		مركزي		
	الوزن	أمامي/خلفي	٠.٤٧ كلج x ٠.٣٨ كلج	٣.٤٧ كلج
		مركزي	٠.٤٦ كلج	

اتصل سامسونج عالمية الانتشار

اذا وجد أي سؤال أو اي تقدير حول منتجات سامسونج، يرجى الاتصال بمركز سامسونج للزبائن.

Region	Country	Customer Care Center ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421 , 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/cl
	NICARAGUA	00-1800-5077267	
	HONDURAS	800-7919267	
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
Europe	BELGIUM	0032 (0)2 201 24 18	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	844 000 844 Distributor pro Českou republiku: Samsung Zrt., česka organizační složka Vyskočilova 4, 14000 Praha 4	www.samsung.com/cz
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com/dk
	FINLAND	030-6227 515	www.samsung.com/fi
	FRANCE	3260 SAMSUNG (€ 0,15/Min), 08 25 08 65 65 (€ 0,15/Min)	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864) (€ 0,14/Min)	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	LUXEMBURG	0035 (0)2 261 03 710	www.samsung.com/be
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG(726-7864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	815-56 480	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 801 881 , 022-607-93-33	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902 10 11 30	www.samsung.com
	SWEDEN	0771-400 200	www.samsung.com/se
	U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
	AUSTRIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/at
	SWITZERLAND	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ch
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	KAZAHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.kz
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.uz
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.lt
	LATVIA	800-7267	www.samsung.com/lv
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.ee
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/nz
	CHINA	800-810-5858 , 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282 , 1800 110011	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232 , 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com
Middle East & Africa	TURKEY	444 77 11	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com